



PokerStrategy.com
The Professional Poker School

Magazine

#13

June 2011

От редактора

Уважаемые пользователи! Новый, летний PokerStrategy Magazine №13 приветствует вас! Позади долгая зима и сезон дождей... Несмотря на это, лето уже начинает полноправно вступать в свои права – и это не может не радовать!

Как вы уже заметили, PokerStrategy Magazine претерпел некоторые изменения. Во-первых, изменилось его оформление. Во-вторых, отныне журнал будет издаваться один раз в два месяца, первого числа. Следующий, №14 PokerStrategy Magazine выйдет в свет 1 августа 2011 года. Теперь вы можете планировать написание ваших статей и рассказов для последующих номеров. В-третьих, в каждом номере вы сможете найти эксклюзивное интервью с одним из известных пользователей PokerStrategy.com!

Хотелось бы отметить: очень порадовали все пользователи, которые прислали свои творения на конкурс для PokerStrategy Magazine №13. Все статьи и рассказы оказались интересными и креативными! В новом номере вы найдёте статьи и рассказы на любой вкус: от вычислений по оптимизации прибыли при выборе турниров от **turtle** до захватывающего рассказа-триллера от **coldbound**. Помимо интересного материала, вам приготовлен сюрприз – изюминкой этого номера является эксклюзивное интервью с **Ezhik09**!

Читайте с удовольствием и голосуйте за самую лучшую статью PokerStrategy Magazine № 13!

Ваши идеи и предложения по улучшению журнала вы можете высказать в специальном топике на форуме или отправить на magazine@pokerstrategy.com

Veronika

P.S. Удачи всем конкурсантам!



1. Sit&Go Heads-up. Оптимизация прибыли при выборе турниров

Дмитрий «turtle»

«Зачастую при выборе турнира игроки руководствуются лишь величиной вступительного взноса (бай-ина) и не задумываются о существенных различиях, которые возникают при игре с несколькими участниками».

2. О применении покерных вероятностей

Илья «Ru1990»

«Данная статья объединяет множество удобных и полезных формул, поясняет некоторые аспекты необходимой математики покера, описывает методики применения важных и полезных математических показателей покера во время игры, предоставляет читателю несколько иное, авторское видение данной проблемы, а так же пути выхода из неё...»

3. В поисках счастья

Александр «GeteWolf»

«День шел за днем, а я все не мог понять, откуда у меня хватало сил не впадать в отчаяние. Вера и уверенность в светлом будущем меня не покидала никогда...»

4. Награда за рейзы и олл-ины

Станислав «Gebit»

«Пара минут, минимальные знания (комбинации, чек / бет / рейз) и уже вовсю горят глаза. С того момента навыков поприбавилось, не одна сотня интереснейших и захватывающих раздач, взлетов и падения позади, но... прошло порядка 5 – 7 лет, а этот день навсегда останется в моей памяти!»

5. Эксклюзивное интервью с Ezhik09: «Любое препятствие преодолевается настойчивостью»

6. Кровавый Король

Николай «coldbound»

«А вы слышали про Роберта Тейлора? В новостях говорилось, что Кровавый Король не стал дожидаться пока тот умрет и скрылся. А Роберт каким-то чудом сумел доползти до дороги. Знаете, что он сказал перед смертью?»

7. Легкие деньги

Вадим «DallaSC»

«... он играет немногим лучше тебя, поэтому обыграть итальяшку будет проще, чем отобрать у ребенка конфетку. Это будут самые легкие деньги в моей жизни».

8. Большой банк или маленький блеф...

Константин «Violin87»

«Время – половина, 2:30 ночи... Дым сигарет, запах виски, постоянный звук фишек и 2 карты...»

9. Темное искушение или параллель №2

Даниил «mirror69»

«Доли секунды длились, как вечность, Миша пытался всеми силами бороться с темной стороной своей личности, с дьяволом-искусителем, подталкивающим его к прыжку в пропасть».

10. Покер в лицах: Гус Хансен

Михаил «MikMakMik»

«Мне нравится, что они думают, что я везунчик. Я непротив».

Sit&Go Heads-up. Оптимизация прибыли при выборе турниров

Дмитрий «turtle»

Введение.

Данная статья посвящена проблеме выбора турниров SNG Heads-up с разным количеством участников. Многие покер-румы, такие как PokerStars, Full Tilt Poker и другие, помимо обычных турниров один на один предлагают heads-up турниры на выбывание с 4, 16 и 32 участниками. Зачастую при выборе турнира игроки руководствуются лишь величиной вступительного взноса (бай-ина) и не задумываются о существенных различиях, которые возникают при игре с несколькими участниками. Так, известный эксперт по турнирам SNG Коллин Мошман в своей книге, посвящённой SNG Heads-up пишет, что стратегия игры в подобных турнирах не должна отличаться от обычных матчей один на один. Таким образом, он не делает отличий между играми с разным количеством участников.

EV =
??

Так ли это на самом деле? Давайте попробуем разобраться в данном вопросе поподробнее.

Расчёт ожидаемого дохода в турнирах с разным количеством участников.

Попробуем рассчитать ожидаемую прибыль/убыток в каждом турнире. Для начала, предположим, что мы играем матчи с бай-ином \$10.5 на PokerStars. Предположим также, что мы имеем некоторое преимущество над «полем» и вероятность выиграть у случайного соперника составит 55%. Тогда ожидаемый доход можно рассчитать по формуле:

$EV = (\text{вероятность выигрыша}) \times (\text{ваш выигрыш в \$}) + (\text{вероятность проигрыша}) \times (\text{ваш проигрыш в \$});$

где: ваш выигрыш в \$ – разница между призовыми и бай-ином;

ваш проигрыш в \$ – бай-ин.

Ожидаемый доход в одиночном матче составит:

$$EV = 0,55 \times (20 - 10,5) + (1 - 0,55) \times (-10,5) = 0,5\$.$$

В турнирах с четырьмя участниками, как и в обычном матче один на один, победитель получает 100% призового фонда, а вероятность выиграть у двух соперников подряд определится умножением вероятностей. В нашем случае: $0,55 \times 0,55 = 0,3025$.

Тогда ожидаемый доход в матче с 4-мя участниками составит:

$$EV = 0,3025 \times (40 - 10,5) + (1 - 0,3025) \times (-10,5) = 1,6\$.$$

В матчах с 16-ю участниками предусмотрены призовые за места с 1-го по 4-е, а с 32-мя участниками с 1-го по 8-е. Для определения EV необходимо вычислить ожидаемый доход с каждого призового места.

Ожидаемый доход в матче с 16-ю участниками:

$$EV = 0,3025 \times ((0,45(24 - 10,5) + 0,2475(40 - 10,5) + 0,3025(72 - 10,5)) + (1 - 0,3025) \times (-10,5) = 2,35\$.$$

Аналогично рассчитаем ожидаемый доход в матче с 32-мя участниками:

$$EV = 0,3025 \times ((0,45(20 - 10,5) + 0,2475(32 - 10,5) + 0,1361(64 - 10,5) + 0,1664(112 - 10,5)) + (1 - 0,3025) \times (-10,5) = 2,89\$.$$

Для данных условий с увеличением количества игроков увеличивается и ожидаемый доход с турнира. Однако, ввиду разной продолжительности турниров, сам по себе показатель EV не так важен. Нас, в первую очередь, интересует величина почасового выигрыша.

Сравнение почасового выигрыша.

Сначала определим продолжительность игр (без учёта времени на заполнение турниров). Предположим, что обычный матч один на один проходит 30 минут, тогда турнир с 4-мя участниками будет длиться один час, турнир с 16-ю участниками продлится в среднем 2,5 матча или 75 минут, турнир с 32-мя участниками в среднем 3 матча или 90 минут. Теперь определить почасовой выигрыш не составит труда. Показатели выигрыша в зависимости от продолжительности и доходности турниров сведены в таблицу.

Кол-во	EV, \$	Продолжительно	Почасовой	Выигрыш после
2	0,5	0,5	1	100
4	1,6	1	1,6	160
16	2,35	1,25	1,88	188
32	2,89	1,5	1,93	193

При расчёте почасового выигрыша необходимо учитывать, что турниры на 16 и 32 человека заполняются крайне медленно, а на лимитах выше \$10 зачастую вообще не заполняются. Таким образом, значимой остаётся только разница между турнирами с 2-мя и 4-мя участниками.

Определение минимально необходимого преимущества для плюсовой игры.

В вышеприведённых расчётах мы приняли условную вероятность победы над случайным соперником. А как определить собственную вероятность выигрыша на определённом лимите, и какой должна быть эта вероятность для плюсовой игры?

Для приблизительного определения вероятности выигрыша можно воспользоваться программами статистики, которые подсчитывают количество выигранных / проигранных матчей.

Например, если вы сыграли на определённом лимите 1500 матчей и выиграли 800, то вероятность победы в случайной игре составит $800 / 1500 = 0,53$ или 53%.

Для определения минимально необходимого преимущества приравняем EV к нулю и обозначим вероятность как X. Формула для одиночного матча примет вид:

$$0 = X(20 - 10,5) + (1 - X)(-10,5).$$

Вычислим X:

$$0 = 20X - 10,5X - 10,5 + 10,5X$$

$$20X = 10,5$$

$$X = 0,525$$

Итак, если ваше преимущество менее 52,5 %, то ваша прибыль на дистанции отрицательна.

Минимально необходимое преимущество в матче с 4-мя участниками:

$$0 = X^2(40 - 10,5) + (1 - X^2)(-10,5)$$

$$0 = 40X^2 - 10,5X^2 - 10,5 + 10,5X^2$$

$$40X^2 = 10,5$$

$$X = \sqrt{0,2625}$$

$$X = 0,512$$

Удивительные цифры! Если вы играете одиночные матчи, и ваше преимущество находится в диапазоне от 51,2% до 52,5 %, то для того, чтобы из минусового игрока превратиться в плюсового, необходимо просто перейти на турниры с 4-мя участниками!

Вы играете в тот же покер, с теми же противниками, но теперь выигрываете!

Практическое применение.

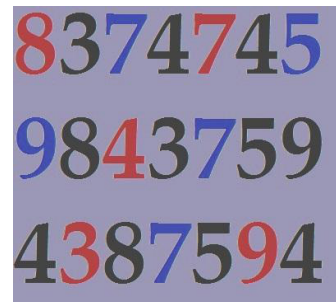
Выводы из выше приведённых расчётов очевидны. Чем выше ваше преимущество на определённом лимите, тем больше вы должны стремиться играть турниры на выбывание с 4-мя и более участниками. Кроме увеличения ожидаемого дохода и почасового выигрыша, вы добьётесь снижения дисперсии. Чем ниже дисперсия, тем меньший банкролл вам необходим для комфортной игры. Если вы начинающий игрок или пока не можете добиться преимущества в Heads-up турнирах, то вам необходимо играть только одиночные матчи, т.к. в этом случае ваши проигрыши будут меньше.

О применении покерных вероятностей

Илья «Ru1990»

Введение

Часто в разделе оценки рук можно столкнуться с ситуацией, когда участники покерного сообщества не совсем представляют, как считать минимально необходимое эквити для прибыльного колла, вероятность прихода аутов и, в целом, не очень хорошо понимают математические основы покера. Данная статья посвящена именно минимальной математике покерных расчётов, которыми можно пользоваться не только при оценке и анализе рук, но и в игре для быстрого подсчёта вероятностей и принятия правильных решений.



Акцент в данной статье сделан на разъяснении математических моментов покера, в том числе и удобных формул, которые, если и встречаются в источниках информации по покеру, то очень не часто. Все представленные ниже расчёты не претендуют на абсолютную уникальность, и, наверняка, их все можно найти в других материалах. Данная статья объединяет множество удобных и полезных формул, поясняет некоторые аспекты необходимой математики покера, описывает методики применения важных и полезных математических показателей покера во время игры, предоставляет читателю несколько иное, авторское видение данной проблемы, а так же пути выхода из неё...

Применение покерных вероятностей.

Ниже будут рассмотрены следующие вопросы:

- Подсчёт оддсов
- Подсчёт пот-оддсов
- Метод умножения
- Подсчёт вероятности прихода одного из аутов на одной следующей улице
- Подсчёт вероятности прихода одного из аутов на тёрне и ривере
- Пот-оддсы в процентах
- Подсчёт числа аутов

Подсчёт оддсов

Оддсы – это вероятность, с которой Вы не усилите свою руку с помощью общих карт, которые могут быть выложены на следующей улице. «Могут быть выложены», а не «будут выложены», так

как всегда существует вероятность того, что игра закончится на данной стадии розыгрыша, если один из оппонентов сбросит свои карты.

Формулы для подсчёта оддсов:

$$\text{Оддсы} = (K - A)/A;$$

$$\text{Оддсы} = K/A - 1;$$

$$\text{Оддсы} = 1/P - 1, \text{ где}$$

K – карты оставшиеся в колоде на момент розыгрыша (для флопа – 47 карт, для тёрна – 46 карт).

A – ауты. Карты, которые остались в колоде и которые могут помочь закрыть комбинацию.

P – вероятность прихода одного из аутов. Расчёт вероятности прихода одного из аутов (P) будет объяснён чуть ниже (пока вероятность прихода одного из аутов по умолчанию примем за 2,1%).

Наиболее распространённая формула указана первой, в которой для подсчёта оддсов, из числа оставшихся в колоде неизвестных нам карт (включая карманные карты оппонента), вычитается число карт, которые могут усилить нашу руку (*ауты*), и полученная разница делится на всё то же число *аутов*.

Следует заметить, что если на флопе мы идём олл-ин, то *вероятность прихода одного из аутов (P)* следует рассчитывать сразу для 2-ух улиц, то есть для тёрна и ривера (об этом будет подробнее расписано в части «подсчёт вероятности прихода одного из аутов на тёрне и ривере»).

Если же на флопе мы только коллируем ставку оппонента, при которой мы не идём Олл-ин, то вероятность прихода одного из аутов рассчитывается лишь для одной улицы, так как на тёрне предстоят очередные торги.

Пример. NL Holdem \$1 (6-max)

MP2 (\$40)

MP3 (\$40)

CO (\$40)

BU (\$40)

Hero (\$40)

BB (\$60)

Dealt to Hero K♣ T♣

fold, fold, fold, fold, Hero raises to \$4, BB calls \$3

FLOP (\$8) A♣ 4♣ 7♦

Hero bets \$5, BB raises \$10, Hero ???

В данном примере будем считать нашими аутами 9 чистых аутов на флеш. Применим формулы для подсчёта оддсов:

$$\text{Оддсы} = (K - A)/A = (47 - 9)/9 = 4,22:1$$

$$\text{Оддсы} = K/A - 1 = 47/9 - 1 = 4,22:1$$

$$\text{Оддсы} = 1/P - 1 = 1/0,1914 - 1 = 4,22:1$$

Таким образом, наши оддсы против усиления составляют 4,22 к 1. На практике это означает, что на относительно большой дистанции, из 522 ($4,22 \cdot 100 + 1 \cdot 100$) в 100 случаях крестовая (♣) карта появится на тёрне, если карта тёрна будет выложена на стол, и Вы соберёте натсовый флеш, а в остальных 422 случаях, крестовая (♣) карта не появится на тёрне, если розыгрыш доживёт до этой улицы.

Подсчёт пот-оддсов

Пот оддсы – это соотношение между возможным выигрышем и величиной ставки, которую необходимо заколлировать.

Формула для подсчёта пот-оддсов:

$$\text{Пот-оддсы} = B/C$$

Б – банк. Деньги, находящиеся в поте на момент принятия решения. То есть, после ставки оппонента, но до нашего ответа.

С – ставка, которую необходимо заколлировать, чтобы остаться в розыгрыше.

Для того, чтобы нам было выгодно коллировать ставку соперника, необходимо, чтобы пот-оддсы превышали оддсы. Возьмём тот же самый пример, что и в предыдущем случае.

$$\text{Оддсы} = 4,22:1$$

$$\text{Пот-оддсы} = B/C = 23/5 = 4,6:1$$

Пот-оддсы превышают оддсы, следовательно, нам выгодно коллировать ставку оппонента.

Однако, не всегда удобно, а зачастую просто не хватает времени, для таких подсчётов. Для более упрощённого использования во время игры можно использовать несколько иной метод. Назовём его «метод умножения».

Метод умножения

Цель *метода умножения* – определение того, выгодно ли нам в вышеприведённой (или аналогичной) ситуации коллировать рейз оппонента.

До момента написания данной статьи, автор нигде ранее нижеприведённый метод не встречал.

Для пользования этим методом, в любом случае, нужна таблица оддсов и аутов. Либо, необходимо знать основные оддсы для определённого количества аутов. Легче всего суть метода объяснить на примере. Пример возьмём всё тот же:

Пример. NL Holdem \$1 (6-max)

MP2 (\$40)

MP3 (\$40)

CO (\$40)

BU (\$40)

Hero (\$40)

BB (\$60)

Dealt to Hero K♣ T♣

fold, fold, fold, fold, Hero raises to \$4, BB calls \$3

FLOP (\$8) A♣ 4♣ 7♦

Hero bets \$5, BB raises \$10, Hero ???

Итак, необходимо определить, выгодно ли нам в приведённой (или аналогичной) ситуации коллировать рейз оппонента.

Последовательность применения метода умножения.

Если перед нами возникает вышеприведённая ситуация, в которой нам нужно принять решение между коллом или фолдом, то совершаем следующие действия:

- 1) *Оцениваем количество своих аутов.* В данном примере принимаем их равными 9.
- 2) *По таблице (или из памяти) смотрим оддсы против наших аутов.* В данном случае наши оддсы против составляют 4,22 к 1.
- 3) *Умножаем наши оддсы на сумму денег, которую нам надо заколлировать.* Получившееся произведение должно быть меньше текущего банка, чтобы колл был выгоден.

Применение вышеописанного метода облегчается тем, что текущий банк всегда отображается за игровым столом в клиенте, а сумма, необходимая для колла, в любом клиенте также выставлена автоматически.

Всё, что необходимо – заглянуть в таблицу и умножить оддсы на ставку. В данном примере $4,22 \times 5 = 21,1$. Банк на данный момент 23\$. Следовательно, нам выгодно коллировать данную ставку оппонента. К такому же выводу мы пришли и ранее, когда сравнивали оддсы и пот-оддсы традиционным способом.

На взгляд автора данной статьи такой метод более применим в игре, чем традиционный метод сравнения оддсов с пот-оддсами, при котором необходимо делить текущий банк на сумму денег для колла. К *методу умножения* легче привыкнуть. Хотя, конечно, у каждого есть свои предпочтения, и

кому-то описанный метод может показаться сложнее и неудобнее традиционного. У каждого должен быть выбор!

Подсчёт вероятности прихода одного из аутов на одной следующей улице

Выше уже упоминался такой важный показатель, как вероятность прихода аутов. Пришло время рассмотреть, что это такое.

Для того, чтобы посчитать вероятность, с которой придёт один из наших аутов, достаточно разделить количество наших аутов на количество оставшихся в колоде карт.

Также вероятность прихода одного из наших аутов можно посчитать, выразив её с использованием оддсов.

Формулы для расчёта вероятности прихода одного из аутов:

$$P = A/K$$

$$P = 1/(1 + \text{Од})$$

P – вероятность прихода одного из аутов.

A – ауты. Карты, которые остались в колоде и которые могут помочь закрыть комбинацию.

K – карты оставшиеся в колоде на момент розыгрыша (для флопа – 47 карт, для тёрна – 46 карт).

Од – наши оддсы.

В ходе игры вероятность прихода одного из аутов легко посчитать, просто умножив количество аутов на 2,1. Однако, некоторые источники учат тому, чтобы умножать количество аутов на округлённое число 2, если мы играем на флопе. Однако стоит заметить, что на самом деле для определения вероятности прихода одного из наших аутов на тёрне необходимо их количество умножать всё-таки на 2,1. Да и то, это число (2,1) несколько округлено. Может возникнуть резонный вопрос: откуда же взялись такие числа?

Эти числа получились путём нехитрого вычисления выхода определённой карты из общего количества оставшихся в колоде карт. То есть, вероятность прихода одной определённой карты на тёрне (если играем на флопе) = $1/47 = 0,0212 = 2,12\%$

Во многих источниках это число, как уже упоминалось, округляют до 2. В принципе, для лёгкости, можно пользоваться и числом 2, однако стоит понимать, что, по сути, вероятность прихода определённой карты равна 1/47 на тёрне и 1/46 на ривере.

Добавим к нашему списку формулу, к которой мы пришли:

$$P = A*(1/K)$$

P – вероятность прихода одного из аутов.

A – ауты. Карты, которые остались в колоде и которые могут помочь закрыть комбинацию.

K – карты, оставшиеся в колоде на момент розыгрыша (для флопа – 47 карт, для тёрна – 46 карт).

Применяя к нашему примеру, определим вероятность выхода одного из 9 наших чистых аутов на тёрне:

$$P = A/K = 9/47 = 0,191 = 19,1\%$$

$$P = 1/(1 + \text{Од}) = 1/(1 + 4,22) = 0,191 = 19,1\%$$

$$P = A*(1/K) = 9*(1/47) = 19,1\%$$

$$P_{\sim} = A*2 = 18\%$$

Таким образом, вероятность прихода 1-ого из 9 аутов на тёрне = $9/47 = 19,14\%$. Примерно такое же число мы получили, если умножим количество наших аутов на 2.

Зная количество наших аутов, можно точно определить вероятность, с которой один из наших аутов придёт на тёрне.

Подсчёт вероятности прихода одного из аутов на тёрне и ривере

Существуют ситуации, в которых перед нами стоит выбор: коллировать ставку оппонента, которая заставляет нас идти олл-ин уже на флопе или играть фолд. В этом случае нам необходимо рассчитать своё эквити сразу на 2 последующие улицы (тёрна и ривера), так как в случае колла, мы увидим без торгов карты тёрна и ривера. Рассмотрим это на несколько абстрактном примере, который, однако, имеет место быть:

Пример. NL Holdem \$1 (6-max)

MP2 (\$40)

MP3 (\$40)

CO (\$40)

BU (\$40)

Hero (\$23)

BB (\$60)

Dealt to Hero K♣ T♣

fold, fold, fold, fold, Hero raises to \$4, BB calls \$3

FLOP (\$8) Q♣ 4♣ J♦

Hero bets \$5, BB raises \$19, Hero ???

В данном случае для колла ставки оппонента, нам необходимо вложить все свои фишки в банк. Предположим, что нашими чистыми аутами можно считать 9 аутов на флеш и 6 аутов на стрейт (если придёт А или 9). Итого у нас 15 аутов.

Пот-оддсы = 2,28:1

Оддсы = 2,13:1

Вероятность прихода хотя бы одного из аутов на тёрне или ривере равна сумме этих вероятностей за вычетом произведения этих вероятностей.

$$P = P(\text{на тёрне}) + P(\text{на ривере}) - P(\text{на тёрне}) * P(\text{на ривере})$$

$$P(\text{на тёрне}) = A/K = 15/47 = 0,319 = 31,9\%$$

$$P(\text{на ривере}) = A/K = 15/46 = 0,326 = 32,6\%$$

Суммарная вероятность, с которой один из наших аутов придёт на тёрне или ривере:

$$P = 0,319 + 0,326 - 0,319 * 0,326 = 0,541 = 54,1\%.$$

Для подсчёта вероятности прихода одного из наших аутов, когда остаётся прийти 2-ум общим картам стола необходимо применить правило Соломона, которое описал в своей книге Дэн Харрингтон:

«Чтобы получить свои шансы на выигрыш, когда должны выйти две карты, умножьте количество своих аутов на 4, а затем отнимите от этой величины разницу между количеством своих аутов и числом 8»

Для нашего примера это правило применяется следующим образом:

$$P = A * 4 - (A - 8) = 15 * 4 - (15 - 8) = 53\%.$$

Результаты отличаются на 1,1%, однако в покере очень редко нужна такая точность. Зачастую необходимо знать лишь приближённую вероятность прихода одного из своих аутов, чтобы принять грамотное, правильное решение.

Пот-оддсы в процентах

Далее я хотел бы коснуться довольно сложной, на первый, взгляд темы.

Некоторые программы, такие как Holdem Manager, в своих реплеерах, которые мы должны использовать, в основном, для анализа игры, показывают процентное соотношение ставки, которую мы можем заколлировать, с итоговым банком. Вот такую табличку можно увидеть в верхнем левом окне реплеера Holdem Manager:



Помимо известных нам стандартных пот-оддсов, выводятся пот-оддсы в процентном выражении. Что же это такое и как с ними работать? Ниже попробуем в этом разобраться.

Пот-оддсы в процентном выражении есть не что иное, как соотношение размера ставки, которую нам необходимо заколлировать, к общему банку, на который мы, в итоге, сможем претендовать. То есть, это отношение ставки к итоговому банку.

Формулы расчета Пот-оддсов в %-ном выражении:

$$\text{ПО\%} = \text{С/БИ}$$

$$\text{ПО\%} = 1/(1 + \text{ПО})$$

ПО% – Пот-оддсы в процентном выражении.

С – Ставка, которую нам надо заколлировать, чтобы остаться в розыгрыше.

БИ – Итоговый Банк после нашего колла.

ПО – Пот-оддсы в стандартном выражении.

Рассмотрим применение указанных формул на уже знакомом примере:

Пример. NL Holdem \$1 (6-max)

MP2 (\$40)

MP3 (\$40)

CO (\$40)

BU (\$40)

Hero (\$40)

BB (\$60)

Dealt to Hero K♣ T♣

fold, fold, fold, fold, Hero raises to \$4, BB calls \$3

FLOP (\$8) A♣ 4♣ 7♦

Hero bets \$5, BB raises \$10, Hero ???

В рассмотренном нами примере пот-оддсы в процентном выражении будут равны:

$$\text{ПО\%} = \text{С/БИ} = 5/28 = 0,178 = 17,8\%$$

$$\text{ПО\%} = 1/(1 + \text{ПО}) = 1/(1 + 4,6) = 0.178 = 17,8\%$$

Возникает вполне логичный вопрос: Для чего они нужны? Зачем считать пот-оддсы в процентном соотношении?

Ответ на данный вопрос звучит следующим образом:

Пот-оддсы в процентном соотношении есть не что иное, как минимально необходимое эквити нашей руки для прибыльного колла.

Таким образом, полученное выше число 17,8% есть то Equity, при котором колла будет нулевым решением. Для прибыльного колла в данном примере нам необходимо эквити больше, чем 17,8%.

Выше мы уже определили, что в данном примере у нас около 9 аутов, вероятность прихода одного из них на тёрне = 19,1%. Следовательно, нам выгодно коллировать рейз оппонента. К этому же выводу мы пришли и ранее.

Пот-оддсы в % сложны в применении во время игры, и, в основном, служат полезным инструментом при анализе игровых сессий.

Подсчёт числа аутов

Ауты – карты, которые остались в колоде и которые могут помочь собрать готовую комбинацию.

Нижеследующие формулы будут вам редко нужны, так как в них учитывается, что мы знаем вероятность прихода всех наших аутов или наши оддсы. А эти показатели мы не можем посчитать, не зная количества наших аутов. Следующие формулы выражают количество аутов через вероятность их прихода и оддсы. Их знание не будет лишним для человека, который хочет понять математические основы покера.

$$A = P * K$$

$$A = K / (Од + 1)$$

A - ауты. Карты, которые остались в колоде и которые помогают собрать готовую комбинацию.

P – вероятность прихода одного из аутов.

K – карты, оставшиеся в колоде на момент розыгрыша (для флопа – 47 карт, для тёрна – 46 карт).

Од – наши оддсы.

Рассмотрим применение формул для подсчёта числа аутов на уже знакомом примере.

Пример. NL Holdem \$1 (6-max)

MP2 (\$40)

MP3 (\$40)

CO (\$40)

BU (\$40)

Hero (\$40)

BB (\$60)

Dealt to Hero K♣ T♣

fold, fold, fold, fold, Hero raises to \$4, BB calls \$3

FLOP (\$8) A♣ 4♣ 7♦

Hero bets \$5, BB raises \$10, Hero ???

Выше мы определили, что вероятность прихода одного из наших аутов на тёрне = 19,1%, оддсы = 4,22:1, тогда:

$$A = P \cdot K = 0,191 \cdot 47 = 9$$

$$A = K / (Од + 1) = 47 / (4,22 + 1) = 9$$

С помощью этих формул можно точно определить количество наших аутов.

Заключение

Знание математических основ покера очень важно в игре. Если вы хорошо овладеете информацией, которая представлена в статье, то зачастую достаточно точно сможете определить вероятность усиления вашей руки, а значит и возможности выиграть банк. Все представленные в статье материалы, могут быть применимы для оценки ваших действий, как во время игры, так и во время анализа игровых сессий. В данной статье не использовались такие термины, как *«предполагаемые оддсы»*, *«обратные предполагаемые оддсы»*, так как эти важные темы заслуживают отдельного внимания, и о них, возможно, пойдёт речь в следующих статьях автора.

Если из данной статьи вы почерпнули для себя что-то новое, то усилия по написанию статьи оказались оправданы!

Спасибо за Внимание! Удачи за столами! С Уважением, Ru1990!

В поисках счастья

Александр «GeteWolf»

Казалось, я сходил с ума, окончательно и бесповоротно. И виною тому был отнюдь ни первый в жизни перелет на комфортабельном самолете, ни смена часового пояса и климата, ни ситуация, в которой я оказался. Мне не хватало воздуха, меня начало трясти внутри, и с трудом я заставил себя сделать еще шаг.

Подняв голову к потолку, я был уже не там, где находился мгновение назад; мои мысли перенесли меня на морское побережье, где стоял мой родной город. Воспоминания накрыли волной, и я заново переживал все ощущения двухгодичной давности...

Я стоял перед железным столом под навесом в парке, вместе с друзьями, и придерживал лежащие карты и фишки от холодного осеннего ветра. Как-то быстро увлечение покером охватило всю нашу компанию, и вот уже вторую неделю подряд, по вечерам, мы собирались здесь, чтобы посоревноваться друг с другом. Все считали себя хорошими игроками, хотя сейчас-то я понимаю, насколько наш тогдашний уровень был низок, и ограничивался, пожалуй, лишь правилами игры. Но почему-то я стал просто одержим мыслью о своем превосходстве над остальными, что вызывало лишь смех у моих приятелей. Вскоре к нам присоединялись новые люди: кто-то был чьим-то знакомым, кто-то просто скучающим зевакой. Играли мы набором моего друга небольшие турниры, и, чтобы подогреть интерес, всегда делали взносы, которые были равны не более стоимости пачки сигарет. Так и произошло мое знакомство с покером, в котором я увидел возможность не то чтобы существования, но способ заработать себе на все то, что необходимо небогатому студенту для своего отдыха от занятий. Не уверен, то ли мне везло, то ли мои соперники были еще хуже, чем я, но на протяжении нескольких последующих недель, я мог себе позволить покупать сигареты и ездить в общественном транспорте исключительно за деньги от игры в покер. Это было прекрасно, и чувство собственного достоинства меня переполняло день ото дня. Но потом я узнал, что у нас в городе открыли большой покер-клуб, и покер выходил на новый уровень популяризации. Я был несказанно рад...

Время уже давно перевалило за полночь, и снег не переставал осыпаться с небес. Уж слишком много было его этой зимой, что не очень естественно для моего города. Я пробирался сквозь снег, абсолютно забыв про боль в ногах и одышку от усталости. Словно ослепленный и заблудший глупец, я нес остатки своих сбережений в этот храм, под названием покер-клуб. Я молился про себя, непонятно кому, только бы мне улыбнулась удача сегодня и я смог бы отыграться! Ох, как я был наивен и глуп. Для завсегдатаев клуба я был самым желанным посетителем. Я был абсолютно незащищен, и все, что меня смогло бы спасти – это лишь удача. Деньги то и дело что текли и текли от моих рук к их рукам. И зачем только я однажды смог выиграть здесь сумму, равную сумме, которую мои друзья зарабатывали за месяц! Теперь же я был уверен, что эти мои проигрыши вскоре прекратятся, и я вновь смогу ежедневно выигрывать столько, что мои друзья будут лишь завидовать! А сколько удовольствия от самого процесса! Всего два чувства попеременно охватывали мою алчную и азартную душу: дикая злоба при очередном проигрыше и блаженство при мысли, что вскоре я стану невероятно богатым благодаря игре, в которую я безумно влюблен.



Последующий год не особо то и отличался от конца предыдущего. Как и следовало ожидать, я проиграл все, что у меня было, и залез в приличные долги. Благо лишь, что я не проигрывал все с такой скоростью, как прежде. И все с новым и новым проигрышем я начинал делать все новые и новые умозаключения. Постепенно я немного начал осваивать различные стратегии и тактики игры. Все, что происходило до этого, я считал всего лишь необходимой фазой, тренировкой и учебой. Но, чересчур дорого мне она обошлась! Почему мне не хватило ума потратить свое время на самообразование или кое-какие средства на человека, который мне все бы объяснил? Вернуть бы все назад – я бы не повторил ошибок.

Проигрывать я стал уже не так систематически, да и выигрыши мои стали более частым явлением. В некоторых моментах игры меня даже хвалили, да я и сам знал, что иногда делал ну уж очень сильные вещи, принимая решения, словно настоящий профессионал. К тому времени опыта у меня уже было предостаточно, хотя я и скатился на самое дно социума. Нет, я не стал бродягой. У меня по-прежнему был дом, родственники и друзья. Вот только сумма долгов была настолько велика, что отработать её мне бы пришлось, работая пару лет на черновых работах, отдавая все до последней копейки. Не стоит и говорить, насколько я был подавлен этим фактом, был просто разбит своей судьбой и выкинут на окраину нормальной среднестатистической жизни. И как я только находил в себе силы для дальнейшей игры, я не понимал. Может я просто был лудоманом, ведь в этом меня обвиняли все мои близкие и друзья. Они не могли понять моей цели, моей мечты и моего желания стать лучшим. И от этого становилось еще труднее. А просвета в моей «карьере» не намечалось. Хотя я и стал немного успешным турнирным игроком, финансовое положение все ухудшалось и ухудшалось. Моя проклятая натура, после очередного выигранного турнира, тянула меня за кэш-столы, где я мог просиживать сутками напролет. Я то выигрывал, то впадал в неистовый тилт, но в конечном итоге, почти всегда, из-за стола я вставал банкротом. Моя жадность, мое неумение управлять деньгами приводило все к тому же одному плачевному результату.

Параллельно я начал играть в Интернете, читал статьи по покерной стратегии и пытался развиваться. Но история повторялась та же, что и в живой игре. Пару ошибок, отсутствие банальной удачи в ключевых моментах и алчность приводили меня к разорению, как в материальном, так и в моральном плане. И толку оттого, что играть я стал в сотни раз лучше, чем год назад.

Я слишком рисковал, я играл с судьбой, словно блуждая по лезвию бритвы. Уже просто было невозможно что-то планировать, и жизнь была лишь заключена в существовании нынешним днем, без каких-либо планов на завтра. Когда мне все же удавалось скопить некоторую сумму – я все тратил на участие в каком-либо крупном турнире. Я верил в свои силы и навыки, показывал очень хорошую игру, даже по мнению окружающих. Но судьба не давала мне шанса, и удача не хотела мне улыбаться тогда, когда я попадал в неизбежные ситуации и шел ва-банк. Тогда лишь оставалось затаить дыхание и надеяться на благосклонность фортуны. И после таких разочарований я погружался в себя, переосмысливал игру, жизнь, и все, что происходило вокруг. Я даже бросил покер! Перевелся на заочное обучение и пошел работать, к слову, абсолютно не по профессии. Но это было еще хуже. Я просто не мог смириться со своей никчемностью, с тем, что я бросил все, к чему стремился. Хотя иногда я все оценивал с рациональной точки зрения, и был убежден, что это лишь необходимый моральный отдых, так сказать, затишье перед бурей. Я понимал – я игрок. По ночам, в свободное от работы время, я думал об игре, о покере: все так же мечтал, анализировал сыгранные раздачи, которые так сильно впились в сердце и память, играл в своих мыслях с воображаемыми игроками, разыгрывая каждую свою стартовую руку по-особенному. Вскоре я покинул работу, смог еще раз

взять в долг у дальних родственников очень небольшую сумму, и пошел дальше к исполнению своих целей.

Я был одинок в своем существовании: друзья не исчезли, но я не мог получить хоть капли их поддержки в своих начинаниях, как и ни у кого другого, кто не понимал насколько покер гениальная игра, которая может стать орудием самоактуализации личности. День шел за днем, а я все не мог понять, откуда у меня хватало сил не впадать в отчаяние. Вера и уверенность в светлом будущем меня не покидала никогда, и хоть минуты слабости были мне присущи, как и многим людям, я был в последнее время, словно объят возмездием. И все эти проблемы, трудности взаимоотношения с близкими и друзьями, разорения и разочарования, просто блекли на фоне моей заветной мечты и возможностей, которые дарует эта мечта. У меня есть смысл жизни, я его нашел – это моя мечта. Ведь как уже неоднократно говорилось, что главное в жизни человека – иметь мечту. А человек без мечты – животное.

Пару недель спустя я все же смог слегка поправить свое положение – несколько удачных для меня турниров, недолгая игра в кэш лишь против определенных игроков, на которых я метил, и вот уже дышать стало чуть-чуть легче. Хоть долги пока еще не были отыграны, я почему-то чувствовал себя прекрасно. А самое главное – я дал сам себе клятву, что больше никогда не буду по глупости лезть в игру, которая мне не по карману. А если и будут такие случаи, для ублажения своего эго, то они будут иметь определенные границы, чтобы я не вернулся к началу лестницы, по которой с трудом поднимаюсь. И больше никакой обезумевшей игры сутками напролет. Теперь все будет распланировано и грамотно, а еще я обязательно хотел быть полезен обществу, больше проводить время с близкими и друзьями. И к тому же у меня была учеба, которая была также интересна, и каждый предмет я пытался связать с покером, провести некоторые параллели, развиваясь не только как игрок, но и как человек...

Меня привело в чувство произнесенное мое имя и фамилия в микрофон. Сердце все еще билось очень часто, но какое-то спокойствие охватило меня. Я огляделся и понял, что стою в коридоре отеля, впереди виднеется огромный зал с сотнями людей, телекамерами и покерным столом, над которым висят огромные плазменные панели. Только что вся моя жизнь игрока в покер пронеслась всего за несколько секунд. Я прошел тяжелый путь, и вправду, невозможно построить рай, не пройдя преисподни. Я добился, чего хотел, может и не полностью, но все же я был счастлив. Далеко отсюда меня ждала семья, друзья и любимая девушка, которую я так долго искал. А тут меня ждало место за финальным столом очень крупного турнира, и даже если я и выйду сегодня первый – мне хватит денег, чтобы жить и наслаждаться жизнью, заниматься всем, чем я захочу, и, конечно же, играть в покер. Играть и совершенствоваться, и это у меня будет получаться успешно, ведь я теперь по-настоящему счастлив.

Награда за рейзы и олл-ины

Станислав «Gebit»

У каждого из нас был не один счастливый день, час, минута, когда счастью не было предела: рождение ребенка, свадьба, 5-рка по астрофизике, у каждого – свое. У меня этот счастливый час был не раз, но в покере – лишь однажды.

Как сейчас помню, 10-ый класс, время школьных экзаменов. Повсюду суeta, все бегают, сдают «хвосты», после – быстро на улицу, дискотека, может шашлыки, в общем, развлекаловка на полную катушку. Именно в 10-м классе впервые попробовал на вкус покер. Пара минут, минимальные знания (комбинации, чек / бет / рейз) и уже вовсю горят глаза. С того момента навыков поприбавилось, не одна сотня интереснейших и захватывающих раздач, взлетов и падения позади, но... прошло порядка 5 – 7 лет, а этот день навсегда останется в моей памяти!

Дело было вечером. Закончилась тренировка в 19.30, и, как по расписанию, звонок в 19.35: «Хола, что делаешь?! Неважно, пошли гулять!». Недолго думая, пришел домой, взял любимую Кремону. Если кто не знает – это чешская гитара просто божественного звучания (сугубо личное мнение). Напялил шапку, ботинки, зимнюю куртку и в бой! 2 минуты и уже подошел к школе – место сбора всех разгильдяев. Все, наконец-то, собрались и пошли в ларек. Любимый Варштайнер с Крушовицей взяли, побуржуйничать решили, и пошли в школу. Охранник, благо, парень, что надо, открыл нам двери, и мы пошли в свой кабинет. Расчехлил гитару, начали петь Snizz'u, Цоя, Кукрыниксов, что рассказываю – много-много чего. И тут, спустя часа полтора, Серега предложил сыграть в покер. Никто, естественно, не был против. Один момент – и покерный стол из пары-тройки парт готов. И тут торжественный момент – Серега достает из портфеля чемоданчик, в котором набор из 500 фишек. У нас всех радость с долей удивления. Когда он успел приобрести фишки, когда у нас их невозможно найти. Как оказалось, привезли из Германии, но это не важно...

И вот, началась игра. Фишки разделены по-братски, осталось придумать призовой фонд. Кто бы сомневался, что победитель станет обладателем ящика пива, в последствии всеми распитого. Вице-чемпион получит упаковку Tutti-Frutti (давний символ нашей компании). А, как наградить бронзового призера – никому в голову не приходило. И тут Стас говорит: «баночка детского питания!». Все на ха-ха, и, как вы уже догадались, приз за третье место был утвержден.

Каждый из нас имеет свой стиль игры. Димич – слоуплейщик еще тот. Серега – хрен пойми кто. Слоуплей с редкой агрессией. Вовчик для меня как был, так и остался неизведанным игроком. Если кому и проигрывал хедз-ап, то только ему. У меня стиль агрессивный. Постоянные бет / рейз, временами заманухи. А Стас – это отдельная история. Сам не понимает, как играет. В общем, на тот день, собрались фиши за столом погонять фишки.

Прошел час, другой, покер – гитарка – покер, настроение бодрячком. И тут, уже не помню, кому взбрело в голову перенести игру в подсобку. Полтора квадрата на 5 человек – ммм... романтика. Столом послужил поломанный стул. Прошло около получаса – новая раздача, чего-то отвлекся и автоматом сказал рейз. Все ухмыльнулись, мол позер, в карты даже не смотришь, ну и решил попробовать сыграть вслепую. Дружеская компания, веселье полно – почему бы и не попробовать.

Вышел флоп, все в игре. Стол, ой, стул, открыл очень интересные карты. Король ♠, Валет ♠ и 9 ♣. Серега моментально повышает, Стас, как всегда, коллирует. Вовчик скидывает, Димич аналогично. Без кинг-конгов на руках он вряд ли бы продолжил участвовать в раздаче. Ну, коллировал на пре-флопе, буду дальше коллировать. В карты так и не смотрел. Выходит терн 10 ♠. Серега рейз 6 ББ. Жучара, стандартный рейз, прямо как в книжке. Явно флеш собрал. Стас фолд, я думаю, была, не была, фиг с ним – колл. Открывается ривер 5 ♠. Все, ну точно флеш. Серега рейз 10 ББ. У меня стек на тот момент составлял порядка 40 ББ. Как-то стремно было коллировать, но, все-таки, сделал колл. Была-не была. Итак, уже хорошо вошел в банк.

Серега вскрывается, у него пара, сет королей. Ну, думаю, надежда есть. Открываю карты и вижу на руках 2 пики. Думаю: «О, круто, выиграл солидный банк». Потом поморгал немного, и начинаю смотреть комбинацию. К ♠, 9 ♣, J ♠, 10 ♠ и 5 ♠ на столе. А у меня на руках Q ♠ A ♠. И тут понимаю, что у меня на руках флеш-рояль! Радость неопишуемая! Глаза сначала не поверили! Крик, гам: «ДА, УРА!!!»... дальше пошли какие-то невнятные слова, которых уже сам не помню, это был просто шок! А ведь буквально пару дней назад обсуждали вероятность выпадения флеш-рояля и пришли к выводу, что это практически миф. А вот ведь, как бывает!

На порывах радости все последующие раздачи коллировал до последнего возможного момента, в ожидании очередной рояльки, или на, худой конец, карешки. Но нет и нет, одни пары, и то, слабые. В итоге, занял почетное третье место. Баночку детского питания отнес своей бывшей однокласснице. Никогда не забуду её лицо. Открывает дверь, как всегда: «Привет, рада видеть...» и тут протягивается баночка детского питания с насыщенным и ярким рассказом, откуда она появилась. В покере девочка ни бум-бум, кивнула, сказала: «О, молодец, поздравляю...». А я-то весь еще вне себя от радости! Всему миру хотел рассказать о случившемся!

Честно говоря, после этого дня около полугода играл в покер и коллировал / рейзил даже самые невероятные карты. В большинстве случаев, как и ожидалось – сливал банк. Но, иногда так выстреливало... После понял: так играть нельзя, надо браться за голову. Но, ничуть не жалею о выбранном стиле, характере игры. Ибо, это роялька, может, и была той наградой за многочисленные рейзы/оллины... Кто ж его знает!?



Ezhik09: “Любое препятствие преодолевается настойчивостью”

Умница и красавица, Наталья aka Ezhik09, является одной из самых успешных девушек-игроков на нашем сайте. Читаем подробности эксклюзивного интервью с Натальей!

PokerStrategy Magazine: *Здравствуй, Наталья! Очень приятно, что первое интервью PokerStrategy Magazine берёт именно у тебя. Расскажи, пожалуйста, поподробней как ты познакомилась с миром покера и как узнала о PokerStrategy.com?*

Наталья: Я всегда пыталась найти дополнительный заработок в интернете. Вначале пробовала себя на рынке Forex, затем на бирже спортивных ставок Betfair. К сожалению, мои вложенные деньги были потеряны. До знакомства с PokerStrategy.com я сделала депозит в покер-рум EuroPoker в 30 долларов и за несколько дней проиграла его в недорогих турнирах. Абсолютно ничего не выиграв, я подумала, что покером нельзя заработать, что это игра на удачу. Потеряв все надежды на заработок в интернете, на одном из сайтов я случайно наткнулась на баннер PokerStrategy.com. Меня заинтересовал бесплатный стартовый капитал. Я зарегистрировалась, прошла викторину, ознакомилась с доступными на сайте статьями и видео для начинающих игроков, и представление о покере кардинально изменилось. PokerStrategy.com научила меня зарабатывать деньги, и за это я ей бесконечно благодарна.



Автомобиль куплен на деньги, заработанные покером

PokerStrategy Magazine: *Твой Блог злого ежика (SNG HU) пользовался большой популярностью на нашем форуме. Почему ты приняла решение о его закрытии?*

Наталья: Мой блог изначально назывался «Heads-up - путь к успеху». Переименовала после участия в «Miss Russian Community», благодаря некоторым пользователям, посчитавшим правдивые, на мой взгляд, высказывания по поводу конкурса, несколько озлобленными. Мой блог был пристанищем для всех уже успешных и начинающих игроков. В нем можно было обсудить интересные раздачи и увидеть разносторонние взгляды на ту или иную ситуацию. Он был насыщен дискуссиями и

спорами, что несомненно привлекало новых читателей. Во время ведения блога я преследовала несколько целей – это анализ, отчет и контроль тильта. Я с удовольствием давала советы начинающим ребятам хедз-аперам и пыталась всех поддержать в тяжелые моменты. В основном, желание закрыть блог возникло в то время, когда те же самые начинающие игроки, которые просили совета и основ игры в heads-up, начали подсаживаться ко мне за столы с простыми высказываниями: «Да я просто так, для интереса». Когда я начала подсаживаться в ответ, посчитав их игру слабой, они, чувствуя опасность, неприличными словами оскорбляли меня, переходя на личности. После этого инцидента мне стало далее неприятно вести блог, так как таких пользователей оказалось больше, чем я думала. Я решила закрыть блог, дабы не привлечь наглых и беспринципных ребят в такое хорошее, когда-то доброе содружество хедз-аперов. Еще один мотив – это переход в кэш.

PokerStrategy Magazine: *Недавно ты создала новый блог ежик в тумане (NL BSS \$10 и ниже). Поделись, пожалуйста, с PokerStrategy Magazine своими последними успехами, которые пока не вошли в твой блог.*

Наталья: Недавно перешла на NL50 FR. Дальнейший переход планирую при винрейте 8-9 BB/100 на приличной дистанции. Затем хочу перейти в кэш на столы SH и HU. Я уже пробовала после HU SNG перейти в HU кэш, но у меня не получилось, как мне кажется, из-за недостатка опыта игры в cash. Поставила цель перед собой в 2011 году выиграть в 2-3 раза больше предыдущего.

PokerStrategy Magazine: *Разделяет ли твоя вторая половинка твой интерес к покеру? Играете ли вы в покер вместе оффлайн, например?*

Наталья: Мой муж – идеальный мужчина. Всегда поддерживал все мои начинания. Начинали мы, собственно, вместе, поигрывая турниры 18max \$1.75 в свободное от работы время. Вместе познакомились с PokerStrategy.com, но в итоге, зацепило только меня. Меня всегда привлекали азартные игры, с самого детства. Помню в детстве, мы с бабулей играли в «Русское лото» и «Золотой ключ» – безуспешно, бабуля так ничего крупного и не выиграла. Сейчас, когда я уже официально безработная, муж на 100% верит в меня, в мой покер и подпитывает мою уверенность в своих собственных силах. Мы играем в покер с моим любимым мужем в хедз-ап, а с друзьями поигрываем в увлекательную игру «Мафию».

PokerStrategy Magazine: *Какие жизненные цели стоят перед тобой сейчас?*

Наталья: Цели, конечно же, грандиозные и на далекое будущее. Хотелось бы построить дом с бассейном у моря, где можно проводить весело все летнее время с близкими и друзьями. Так же давно мечтаю о собственном бизнесе – небольшое кафе, где я бы могла проявить свои навыки, приобретенные в университете. Поучаствовать в благотворительности, а именно: внести свой вклад в помощь бездомным животным.

PokerStrategy Magazine: *Опиши, пожалуйста, один день из твоей жизни.*

Наталья: Опишу свой рабочий стандартный день (ночная смена).

13.00 – 14.00 просыпаюсь от мурлыкания любимки кошки

14.00 ваннные процедуры

14.30 завтрак. Всегда каша, кофе, сыр и фрукты.

15.00 листаю интернет, смотрю картинки. Начинаю сессию всегда с хедз-ап, пока еще свежая голова. Открываю клиент, просматриваю сидят ли слабые игроки на моих лимитах, люблю “easy money”. Ну и далее сажусь первой. Если сессия по хедз-ап удачна, то играю около 4 – 5 часов с небольшими перерывами на зеленый чай и ужин.

19.00 в зависимости от дня недели хожу в бассейн, на йогу или просто прогуливаюсь в парке.

Около 22.00 открываю кэш-столы FRI отыгрываю 500 или более рук.

В 01.00 анализ сессий HU и кэш.

Далее по настроению: просмотр фильмов или игра в Call of Duty.

4.30 – 13.00 сон.

Иногда я перехожу на более раннее время. И день начинается с 5 утра.

PokerStrategy Magazine: *Чем ты занимаешься вне покера и помимо спорта? Какое у тебя хобби?*

Наталья: У меня чисто девичье хобби – это коллекционирование обуви. Обожаю, когда много обуви. У меня ее так много, что некоторые пары я даже не успеваю одеть. Не могу пройти равнодушно мимо магазинов с обувью, а если уж зашла, то обязательно что-нибудь приобрету. На обувь могу потратить все деньги, которые есть в кошельке и даже занять у подруги.

PokerStrategy Magazine: *Какой у тебя девиз?*

Наталья: Любое препятствие преодолевается настойчивостью.

Силен не тот, кто никогда не падал, а тот, кто падал и вставал.

PokerStrategy Magazine: *Вот-вот настанет лето. Какие у тебя планы?*

Наталья: Лето – не самое лучшее время для работы дома, особенно если оно очень жаркое. Мозги просто плавятся. Но для того, чтобы качественно отдохнуть, нужно будет все-таки хорошенько постараться и попариться дома июнь и июль точно, возможно даже август. Думаю, отпуск устрою себе недели 2 в конце августа. Обязательно возьму с собой ноутбук, без него – как без рук. Этим летом я не еду за границу, так как уже запланировала поездку в Таиланд на

новогодние праздники. Я живу в республике Марий Эл, у нас много чистых озер, так что я всегда смогу выехать на любое из них на пару деньков в неделю и выбраться из душной комнаты. В общем, вот такие планы. Надеюсь, что ничего не сорвется.

PokerStrategy Magazine: *Что бы ты хотела пожелать нашим пользователям?*

Наталья: Никогда не унывайте и не сдавайтесь. Идите к своей цели, какой бы невыполнимой она не казалась. Главное – не забывайте про отдых, правильное питание и спорт. Всем успехов в игре!!!

Кровавый Король

Николай «coldbound»

– Куда поедем? – весело поинтересовался таксист.

– В Белладжio, пожалуйста, – ответила ему Хейли.

– А я Вас узнал, – подмигнул ей он, – Вы – та самая знаменитая Хейли Стоун, которая играет в покер даже лучше меня.

Хейли улыбнулась его простой шутке и весело кивнула. Она уже давно привыкла к тому, что ее узнают на улицах. Обыграть несколько тысяч соперников и получить главный приз в размере \$5 000 000 – может далеко не каждый. Теперь ее знали абсолютно все, и ей это нравилось.

– Как дела у Белладжio? – спросил таксист. – Говорят, тот странный парень опять сумел обчистить их казино.

Хейли немного удивилась осведомленности таксиста. Действительно, один неуловимый хитрец уже около полугода забирает из крупнейших казино Лас-Вегаса огромные суммы денег. Каждый раз в новом образе он садится за стол с самыми высокими ставками, выигрывает за ночь пару миллионов долларов и скрывается. Действует он, вроде бы, один, но в службе безопасности убеждены, что у него имеются подельники. Дело в том, что этот парень никогда не проигрывал ни одного банка. При этом, какие бы ни были у него карты, расклад на столе всегда был для него удачным. Были проверены десятки дилеров, но они не имели к этому никакого отношения. В общем, было понятно, что он выигрывает нечестно, но поймать ни его, ни его подельников так до сих пор никто не смог. Как он ухитряется раз за разом обманывать охранную систему и надзирателей – остается загадкой. За всю историю существования Вегаса еще никому не удавалось такое долгое время разорять крупнейшие казино. Впрочем, Хейли была убеждена, что время этого парня прошло, и его скоро поймут.

– Да, Вы правы, – ответила Хейли таксисту, – в прошлое воскресенье он выиграл около полутора миллионов и скрылся. Но я думаю, ему еще недолго осталось. Удача не бывает вечной.

Таксист ухмыльнулся ей через зеркало и продолжил:

– Поговаривают, что этот хитрый парень и Кровавый Король – один и тот же человек. Как вы думаете, это может быть правдой, или люди слишком много фантазируют?

Хейли пожала плечами. Ей казалось, что все может быть, ведь эти двое начали действовать практически в одно и то же время. Разница лишь в том, что Кровавый Король играл в покер не в казино и не на деньги. Он заманивал в свое логово самых известных игроков и играл с ними на их жизнь. Все эти люди были связаны с громкими победами в крупных покерных турнирах. Звучит фантастически, но за полгода он убил уже шесть профессионалов с мировым именем. Причем, жестокая игра каждый раз проходила в разных местах. Чаще всего, это были подвалы и заброшенные здания. На всех местах преступления он неизменно оставлял карту червового короля, за что и получил пафосное прозвище «Кровавый Король». Как ему удастся заманивать игроков в



свои сети и, тем более, каждый раз выигрывать – неизвестно. Теперь очень многие игроки опасаются участвовать в дорогих турнирах, дабы избежать встречи с маньяком, но Хейли было абсолютно не страшно. Кадры истерзанных жертв, усыпанных картами, лужи крови и червовый король, приклеенный кровью к стене, вызывали ужас, но ей всегда казалось, что она слишком умна, чтобы попасться в лапы к маньяку.

– А вы слышали про Роберта Тейлора? В новостях говорилось, что Кровавый Король не стал дожидаться пока тот умрет и скрылся. А Роберт каким-то чудом сумел доползти до дороги. Знаете, что он сказал перед смертью?

Хейли посмотрела на таксиста через зеркало.

– Вроде бы он прошептал: «Проигравший должен выиграть». Но, думаю, это всего лишь предсмертный бред. Он имел в виду, что должен был не проиграть, а выиграть. Как-никак, а он считался одним из лучших в мире игроков.

– Я полагаю, у вас устаревшие сведения, милая леди. Лучший в мире – Я.

Таксист резко развернулся назад. Теряя сознание от удара, девушка ужаснулась от страшной догадки.

Хейли очнулась от дикой боли по всему телу. Голова гудела, руки были неудобно вывернуты и прикованы наручниками к ржавой батарее. Окружающая обстановка как нельзя лучше соответствовала случаю. На грязных мокрых стенах росло нечто похожее на мох. Протекающий потолок, полусожженные листы бумаги на полу, пыль, грязь и гулкие шаги приближающегося «таксиста» напомнили Хейли одну компьютерную игру. Создавалось впечатление, что маньяк специально декорировал подвал, чтобы жертве было еще страшнее.

– Привет, милая, – нараспев сказал лже-таксист, присев на корточки рядом с Хейли, – как настроение?

На нем был красивый строгий костюм, а деревенский говор простого таксиста он сменил на хитрый и расчетливый тон.

– А где же фартук и тесак? – поинтересовалась она. – Костюм как-то не очень хорошо вписывается в образ маньяка-психопата.

– Фартук и тесак мне не понадобятся. Когда ты проиграешь, я просто отойду на пару метров и отстрелю тебе башку. А теперь послушай условия игры.

Он присел на стул, который стоял у двери, и, вальяжно закинув ногу на ногу, начал повествование.

– Ты, наверняка, хотела пафосно заявить, что отказываешься играть, но, поверь мне, когда ты увидишь дуло пистолета у себя перед глазами, тебе сразу разонравится твоя идея. Итак. Дурацкое прозвище «кровавый король» мне как-то не по душе, поэтому можешь называть меня Майком. Как

ты уже успела заметить, я тот самый парень, которого уже полгода безуспешно пытаются поймать жалкие придурки из охранных структур всех казино Лас-Вегаса. А еще, я очень люблю играть с такими, как ты. Вы мните себя великими профессионалами сразу после парочки удачно сложившихся для вас турниров. А на деле выходит, что вы даже не в силах выиграть себе свою собственную жизнь. Заметь, я благородно учел, что ты женщина. Женщины куда слабее и глупее мужчин, поэтому я предоставляю тебе право установить свои правила игры. Если хочешь, я могу играть, например, в открытую. Выбирай правила на свой вкус. Помимо всего прочего, я не какая-то жалкая крыса, которая опустится до игры с женщиной, которая не очень хорошо себя чувствует. Ты можешь выпастись в соседней комнате. Завтра в 12 часов дня я приду и мы начнем игру, которая будет длиться до тех пор, пока у кого-то из нас не закончатся фишки общим номиналом в десять тысяч. А пока можешь поразмыслить над условиями игры. Но учти: при любом раскладе на кону будет твоя жизнь.

Всю ночь Хейли размышляла о предстоящей игре. Она понимала, что Майк действительно очень силен, но ведь никто еще не отменял фактор случайности. Допустим, он действительно играет лучше всех в мире, но почему никому из его соперников ни разу не улыбнулась удача? Это ведь более чем возможно на такой короткой дистанции. Кроме того, игра «один на один» должна очень этому способствовать. Даже абсолютно неумелый игрок может по чистой случайности обыграть профессионала. Что уж тогда говорить об игре, в которой участвуют два очень сильных игрока? Так в чем же тут дело? Как ему удастся ВСЕГДА выигрывать даже в казино, когда против него играет девять человек? Какая-то фантастика. Кроме того, он, судя по всему, совершенно не боится играть в открытую. Проигравший должен выиграть. Проигравший должен выиграть. Проигравший должен выиграть... Почему Майку так невероятно везет во всем? Как ему удастся выигрывать каждую раздачу, а потом раз за разом скрываться от охраны, от которой практически невозможно скрыться? Да ему же просто невероятно, сказочно везет! Ситуация напоминает фантастический фильм, но Майк, похоже, «высасывает» из людей удачу в прямом смысле этого слова. Хейли невольно вздрогнула. Она поняла, как можно выиграть у этого психа свою жизнь.

– Говори свои условия, милая, – с улыбкой сказал Майк, уютно устроившийся в кресле напротив Хейли.

Судя по его выражению лица, в своей победе он был уверен на все сто. Но Хейли спешила его разочаровать.

– Во-первых, я хочу определиться с возможными «призами». Если моя жизнь уже на кону, то будет справедливо поставить на кон и твою тоже, как считаешь?

Майк улыбнулся еще шире.

– Как скажешь, детка. Если выиграешь ты, то можешь убить меня из моего же пистолета.

– А теперь поговорим о правилах игры. – продолжила Хейли, – Я не хочу, чтобы ты играл в открытую. Я предлагаю лишь поменять местами победителя и проигравшего. Пусть тот, кто выиграет эту игру, будет считаться проигравшим.

Хейли с удовольствием смотрела на Майка. Он в один миг потерял всю свою уверенность. Его руки предательски тряслись, а весь лоб покрылся испариной. Он прекрасно понимал, что удача все равно будет на его стороне, и он неизбежно выиграет эту игру. Выиграет и одновременно проиграет.

– Ты не понимаешь, что делаешь, – дрожащим голосом сказал он, – ты не сможешь жить с этим.

– Я как-нибудь разберусь. Давай же начнем игру.

Хейли с удовольствием разглядывала труп Майка. В тот момент, когда идеальная гладь свинца коснулась его лба, он еле заметно улыбнулся. Но Хейли этого не заметила. Она была слишком поражена тем невероятным приливом сил, который ощутила, едва Кровавый Король издал свой последний вздох. Это было потрясающее ощущение превосходства над всем миром. Теперь она сможет все. Теперь она будет лучше всех. Лучшая среди лучших. Королева.

Уходя, она бросила на пол одну из карт. Это была Дама червовой масти.

Легкие деньги

Вадим «DallaSC»

Эта история началась погожим днем февраля 1953 года. Я безуспешно пытался привить хоть какие-то навыки игры в покер своему лучшему другу – Арчибальду Андерсону. Арчи был похож на снеговика – невысокий, некрасивый, с шарообразной головой и солидным брюшком, одетым на короткие ножки, он, тем не менее, был самым добрым и искренним человеком, которого я знал.



Сейчас Арчи сидел в моем кресле, забравшись в него с ногами, и с довольной ухмылкой задвигал кучу спичек, игравших у нас роль фишек, в банк:

– На все!

Я открыл свои карты и укоризненно покачал головой:

– Арчи, Арчи... Ну когда же ты, наконец, запомнишь, что если на столе лежит 4 одномастных карты, а в данном случае они еще и идут по порядку, твои карманные тузы – это не более чем мусор.

Мой друг скорчил недовольную гримасу, но затем рассмеялся:

– Вик, ты учишь меня играть второй вечер, я итак делаю успехи и скоро...

В этот момент, предварительно постучав в дверь, в номер вошел портье.

– Привет, Виктор! Тут пришло письмо для тебя.

Он передал мне конверт и, плотно притворив дверь, отправился по своим делам.

– От брата? – Поинтересовался Арчи, участливо глядя на меня. Он знал, с каким нетерпением я жду корреспонденции от младшего брата – тот уже год воевал в Корее.

– Нет – местное. – Я даже не пытался скрыть разочарование. – Сейчас посмотрю, что там.

В конверте была визитка и письмо со следующим содержанием:

«Господин Виктор Даллес, имею честь пригласить Вас сегодня вечером на небольшой турнир по покеру, который состоится в моем особняке (адрес на визитной карточке). Надеюсь на Ваше присутствие. С уважением, Вито Маранцони.»

Я тихо присвистнул:

– А вот и решение моих финансовых проблем. Я знаю, что этот тип набит деньгами под завязку, а мне, как раз, надоело зашибать пятачки с престарелых леди и почтенных джентльменов.

Арчи подпрыгнул на кресле:

– Вик, ты же не поедешь к нему?! Во-первых, он мафиози, во-вторых у него серьезные проблемы с психикой, в-третьих, он за доллар готов продать своего первенца! Я тебя умоляю, не едь к нему!

Я усмехнулся:

– Во-первых, он не мафиози, а контрабандист. Во-вторых, я не собираюсь с ним грабить банк или угонять самолет. А, в-третьих, он играет немногим лучше тебя, поэтому обыграть итальяшку будет проще, чем отобрать у ребенка конфетку. Это будут самые легкие деньги в моей жизни. На часах было 18.32, если я хотел попасть на игру вовремя, надо было уже выезжать. Я накинул пальто и потянулся за шляпой.

Глядя на меня, как на безумца, мой друг вытащил последний козырь:

– Говорят, он зажарил человека живьем.

Я ответил, уже стоя в пороге:

– Говорят, что через 5 лет мы будем жить на Луне. Не скучай, к ночи я вернусь. И позови каких-нибудь девчонок, будем праздновать победу.

Мой старенький «Бьюик», тихо шурша шинами, подкатился к массивным бронзовым воротам. Охрана, видимо, была предупреждена о моем приезде – не успел я выйти из машины, как ворота распахнулись сами собой. Я покатился по прекрасной, обсаженной розами аллее к дому, пространство перед которым было усеяно фонтанами и скульптурами в греческом стиле, что произвело на меня благоприятное впечатление. Я припарковался и позвонил в дверь, которую распахнул передо мной двухметровый детина. Кивком головы он пригласил меня следовать за ним. Мы прошли несколько просторных залов и дошли до кабинета, где за письменным столом меня ждал сам Маранцони.

Хозяин дома, тучный мужчина, одетый в ослепительно белый костюм с красной гвоздикой в петлице пиджака, выглядел как добродушный отец семейства, а не как жестокий бандит. Радужным жестом он пригласил меня войти:

– Присаживайтесь, Виктор! Очень рад, что Вы откликнулись на мое предложение, на ребят можете не обращать внимания.

«Ребята» – охрана мафиози, стояли с каменными лицами по обе стороны от босса.

Я удивился:

– Мы будем играть только вдвоем?

Глаза Вито блеснули:

– А зачем нам кто-то еще? Тони, – он указал на громилу, который меня привел, – будет дилером. – Или Вас что-то не устраивает?

Я пожал плечами:

– Да нет, все в порядке... Давайте сразу начнем играть – у меня мало времени.

Тони с хрустом распечатал новую колоду карт и приступил к своим обязанностям дилера. Игра началась.

После нескольких раздач я понял, что не ошибся в оценке Маранцони как игрока. Он везде видел блеф, вкладывал много денег в банк с явно проигрышной рукой, часто и безосновательно блефовал сам. Обыгрывать его действительно было легко и приятно. Через пару часов сумма моего выигрыша составляла около 10 000.

– Ну что ж, время позднее, спасибо за игру, но мне, пожалуй, пора. – Я старался произнести это максимально вежливо.

Хозяин дома улыбнулся. Этой улыбкой можно было резать металл:

– Не торопитесь, я предлагаю сыграть последнюю раздачу – выиграете, удвоите сумму, проиграете – уйдете при своих.

Из личного опыта я знаю, что полагаться на волю слепого случая – в высшей степени глупо, поэтому я все же решил откланяться:

– Благодарю, но я должен идти, у меня сегодня запланирована еще одна встреча.

Безумный блеск мелькнул в глазах итальянца, холодная улыбка превратилась в звериный оскал.

– Не хочешь по-хорошему? Тогда сделаем так: если ты откажешься играть, я тебя пристрелю. Если ты проиграешь, я все равно тебя пристрелю. Если выиграешь, пойдешь домой с удвоенным выигрышем. Ну что, интерес сыграть появился?

«Да он настоящий психопат! Почему я не послушал Арчи?» – Мой мозг лихорадочно соображал, что делать дальше. Надо было каким-то образом отвлечь мафиози. Я сделал вид, что снова сажусь в кресло:

– Что ж... Если так, то конечно...

В этот же момент я бросился к выходу. Но охранники были начеку и быстро усадили меня обратно. Внутри у меня все оборвалось – в руках Вито блеснуло оружие. Услышав щелчок взводимого курка, я закричал:

– Стойте!!! Я буду играть, не стреляйте!!!

Мгновение – и Маранцони вновь превратился в добрейшего человека, оружие при этом куда-то исчезло.

– Ну вот и славно, я знал что Вы согласитесь. Даю честное слово перед своими людьми и Богом, что если Вы победите, я не трону Вас. – На этот раз его лицо осветила улыбка отца, увидевшего в табеле сына-хулигана оценку «отлично».

Дилер начал тасовать колоду, а я мысленно молился, чтобы эта раздача не стала для меня последней. Угораздило же меня так вляпаться! Теперь все в руках фортуны...

Я заглянул в свои карты и понял, что живым отсюда мне не выйти – семерка треф и двойка бубей. На борд легли пиковые дама – король – туз. Худшего флопа для моей карты даже невозможно было представить. Я чувствовал, как меня начинает бить мелкая, противная дрожь.

Четвертой картой была пиковая десятка, которая сделала борд максимально «дровяным», окончательно убила мои шансы на спасение. На ривере вышла червовая тройка.

«Флеш, стрит, сет» – мелькало у меня в голове: «что у него? А-а, впрочем, не все ли равно? Ведь даже захудалая пара троек сейчас била мою никчемную руку. Боже, как же нелепо умирать из-за такой глупости!»

– Вскрываемся. – Вито вальяжно развалился в кресле, на его лице блуждала гнусная ухмылочка. Ему, видно, доставляло огромное наслаждение ощущать себя властелином судеб. Я вдруг подумал, какую контрастную картину мы с ним представляем: он – в белом костюме, пахнущий дорогим парфюмом, спокойный и уверенный в себе, и я – в мятой рубашке, с посеревшим от страха лицом. На меня накатила волна злости, которая смыла все, даже ужас неминуемой гибели. Я швырнул карты на стол и произнес с нажимом:

– Два семь. И будь проклят ты и вся твоя паскудная кодла.

Мафиози посмотрел на карты и зашелся приступом дикого хохота. Его смех напоминал мне вой гиены, от него по коже шел мороз. Мне снова стало страшно.

– Показывай свой роял-флеш и стреляй, хватит надо мной издеваться! – Сказал я не своим, внезапно осипшим голосом. Но он и не думал останавливаться. Продолжая гоготать, он кинул карты Тони, и тот объявил своим бесцветным монотонным голосом:

– Червовые шестерка и двойка. У обоих игроков одинаковая комбинация «Старшая карта туз», по кикеру «семерка» победил Виктор Даллес.

До меня не сразу дошел смысл его слов. Атомы моего мозга, как запыленные шестеренки старого механизма, отказывались воспринимать информацию. Но постепенно я осознал размах своей удачи, и, встав с кресла, холодно произнес:

– Надеюсь, Вы удовлетворены, господин Маранцони?

Он уже перестал смеяться и не мигая смотрел на меня.

– Нет уж, погоди, – в глазах итальянца было столько ненависти, что если бы он умел испепелять взглядом, от меня остались бы одни головешки, – ты думаешь, что сможешь уйти?

Я пожал плечами:

– Мне казалось, что Ваше честное слово чего-то да стоит, ведь...

– Заткнись! – В руке Вито, как по мановению волшебной палочки, вновь оказался револьвер, ствол которого смотрел прямо мне в лоб. – Ты останешься здесь навсегда!

Снова липкий, противный ужас стал заполнять мое нутро, вытесняя остатки хладнокровия, так как ситуация была явно не в мою пользу.

Слева был громила Тони, справа еще двое бойцов. Завершал же картину Маранцони, находившийся прямо передо мной, но надежно защищенный дубовым столом. Я собрал волю в кулак и, решив что хуже уже не будет, прыгнул на главаря.

Один за другим грянули два выстрела, что-то обожгло мне затылок и я провалился в пустоту...

Смех... Визгливый, мерзкий, лающий смех Маранцони... Господи, неужели я вынужден слышать его даже в аду?..

– Вставай, неженка! – Босс итальянцев снова веселился во всю, он даже не мог разогнуться из-за давившего его хохота. – Это были хо-ха-хо-холостые патроны! Парень, да ты чуть не обделался! Ха-ха-ха!

Я попытался подняться с пола, но не смог – жутко болела и кружилась голова. На ноги меня поднял Тони и, с извиняющимся видом, сказал:

– Простите, Даллес, когда Вы прыгнули на шефа, мне пришлось Вас слегка стукнуть.

В его глазах читалось сочувствие, но я не сильно обольщался на этот счет. Такие люди могут с печальным лицом дубасить Вас бейсбольной битой и при этом, вздыхая, приговаривать:

«Извините, сэр, ничего личного. Просто работа...»

Я стоял, держась за ручку кресла, чтобы не упасть, и ждал, что будет дальше. После этих «шуток» я впал в состояние какого-то животного отупения.

Наконец истерика итальянца стала утихать. Он снова вернулся за свой стол и достал из верхнего ящика толстую пачку денег, вновь за долю секунды веселье сменила злоба:

– Вот твои деньги, Даллес. Здесь 10 тысяч, я держу свое слово. – Он швырнул пачку перед моими ногами. Было видно, что у него осталось искушение оставить меня ни с чем, но нарушить обещание – значит потерять уважение своих людей, а это могло представлять серьезную опасность для бизнеса.

Вдруг раздался монотонный бубнеж Тони:

– Босс, Вы обещали удвоить эту сумму, если он выиграет. А он выиграл. – На секунду мне даже показалось, что этот слабоумный великан хитро подмигнул мне.

Маранцони уничижающе посмотрел на подчиненного и злобно прошипел:

– Спасибо, что напомнил, кретин. За это я подберу тебе какую-нибудь веселую работенку... – Вито достал еще одну пачку денег и бросил ее рядом с первой. – А теперь, Даллес, уходи. И советую тебе покинуть город, здешний климат, говорят, станет очень вреден для здоровья.

Я поднял деньги и молча пошел к выходу. Что-то подсказывало мне, что я приму к сведению последний совет и действительно уеду. Я толкнул тяжелую, окованную железом дверь и покинул дом.

На улице была волшебная ночь. Лицо приятно обдувал легкий ветерок, прогоняя усталость и тревоги. Звёзды-светлячки мягко сияли, выглядывая из черного бархата неба, а луна золотой медалью отражалась в пруду. Я посмотрел на ровную гладь воды и увидел свое лицо. Волосы на висках стали совершенно седыми, лоб прорезали две глубокие морщины, а в глазах появилось затравленное выражение. Мне вспомнились мои же слова: «Обыграть итальяшку будет проще, чем отобрать у ребенка конфетку, это будут самые легкие деньги в моей жизни...» «Не дай Бог!» – Подумал я и побрел к машине.

Уже садясь в автомобиль, я достал выигрыш, чтобы проверить одну догадку. Убедившись в своей правоте, я швырнул деньги в окно и поехал прочь из этого места. Все банкноты в обеих пачках имели абсолютно одинаковые серию и номер. Еще одна «шутка» Маранцони.

Большой банк или маленький блеф...

Константин «Violin87»

Время – половина, 2:30 ночи... Дым сигарет, запах виски, постоянный звук фишек и 2 карты...

Да, я снова в клубе... давно я здесь не был. Давно... Здесь ничего не изменилось... те же полуреги-полуфиши, те же крупье, те же администраторы. Я подошёл к барной стойке и заказал чашку кофе. Пить я сегодня не собирался. Нужно работать. Сегодня начинаются выходные, поэтому работы будет много. Глотнув кофе, я обернулся, чтобы посмотреть: кто сидит за столами. Все столы были заняты. В вип-зоне сидели реги. "Сегодня я играю по маленькой", – подумал я и решил играть в 10/20 рублей. В кармане 5500: 500 – на такси и 5000 – на игру. Внимательно вглядываясь в столы, ищу фишей: с кем можно было поиграть. За каждым столом сидело по 3 – 5 человек, которые играли фо-фан. Это сразу было видно: изрядно подвыпившие, веселые, постоянно общающиеся с другими игроками, и готовые в любой момент не только поддержать разговор, но и банк...



В самом углу был стол, где было больше всего шума... Я присмотрелся и увидел, что один парень, ну ооочень в хорошо подвыпившем состоянии, ведёт себя ооооочень весело и оооочень развязно... Я попросил администратора, чтоб он для меня занял очередь на этот стол и повернулся обратно к кофе... достал из кармана пачку сигарет и, употребив очередную дозу никотина, стал размышлять над сегодняшней стратегией: как себя вести, как разыгрывать руки... Долго мне размышлять не пришлось – буквально через 15 минут ко мне подошёл Алексей...

– Константин, место освободилось... Можете сесть за стол, место 5.

– Спасибо, Лёш, иду, – сказал я и попросил официантку, чтоб мне за стол принесли мой кофе и пепельницу...

За столом сидело 2 рега: Саня и Валера. Эти молодые парни играют только по руке и против них есть стратегия – просто не вступать с ними в борьбу за банк. И сейчас, как впрочем и всегда, они сидели напротив друг друга и входили в игру только с натсами... Остальные были фишеватые регуляры данного клуба...

– Всем привет, – сказал я.

– Здорово, чё-то тебя давно не было видно, – обратился ко мне Саня...

– Гриндил...

– Гостевую будете ставить? – спросила меня Настя, крупье.

– Да, конечно, – я поставил 20 фишек, – как дела ребята? Как прошлые выходные?

– Отлично, финалка в сандее и первый в брауне (сандей и браун – 2 крупных еженедельных турнира на фтп и старзах), + 100к к банкроллу, – ответил Саня.

– Ну, грац, когда хату будешь покупать?

– Не знаю, нужно сначала со страной определиться, – Саня засмеялся.

– По-любому, – поддержал я, – в США теперь нельзя, в России негде офф играть. Нужно думать где выгодней.

– Ваше слово, – сказала Настя.

– Пас, – я сбросил.

В позиции на меня сидел самый что ни на есть фиш, который почти каждый банк повышал и сбрасывал только самую мелочь типа 82о. Вот и в этот раз: он делает рейз, 4 игрока падают и 2 поддерживают... флоп: JJТ... он делает внушительный бет, один оппонент падает, а второй рейз.... Тут опп думает и идёт оллин...

– Неужели у тебя валет? – спрашивает второй игрок.

– Ну ты вколья и посмотри, – ответил фиш... Он сидел в позе на меня и я заметил как пот проступил на его лбу... блефует, сто пудово...

– Я пас, покажешь что у тебя?

– Да, – фиш вскрывает и там все видят 22...

– Хороший блеф, – подхватил кто-то из игроков. «Отлично», – подумал я.

Просидел я так несколько часов, хорошо заходило и мне удалось нарастить стек до 20 тысяч. У оппонента было что-то около 40 000... Вот такие тут игроки.

И вот мне заходят 88... я делаю рейз, фиш меня перекручивает, остальные фолд и я подбиваю... флоп А8А... я делаю бет и опп просто коллирует... на тёрне приходит 2. Я ставлю 2-ой баррель и опп начинает думать, правда не долго, тайм банк всего минута...

– У тебя фулл? – спрашивает опп.

– Всё возможно.

– Ну тогда я иду оллин.

Такого поворота я не ожидал, в банке было уже прилично денег, и его олл-ин просто не вписывался в мой расклад этой раздачи... а время на размышление всего одна минута. В итоге нервы не выдержали...

– Я пас, покажешь?

– Конечно, – фиш показывает АА, – а что у тебя? – я показываю свои восьмёрки, и все просто начинают ахать и охать как так, скинуть фулл на такой доске, нужно коллировать...

– После этой раздачи я понял, что опп далеко не фиш, так как много он всё равно не проигрывает, а проигрывает помаленьку, чтобы показать какой он лузовый и сладкий, и чтобы мы ему не верили, а я не поверил...

После этой раздачи я должен был придти в себя, ещё бы скинуть фулл-хаус не каждый может...

Пошли вторые сутки, а я всё так же был в клубе. За это время мне удалось подняться до 38000... что было очень неплохо, если учесть, что изначально я садился за стол с 5000. У "фиша" к тому времени было где-то около 50к...

И вот мне раздают KJs... пару игроков сбрасывают и я решил зайти рейзом.... остальные сбрасывают и фиш, который теперь уже сидел без позы на меня, коллирует мой рейз с большого блайнда... флоп мне понравился AAQ, у меня флеш дро... десятка пик мне приносит натс... ну а любая пика даёт просто флеш :) к тому же есть ещё ауты на простую десятку, что принесёт мне стрит...

Оппонет чекает. Я, как обычно, ставлю продолженную ставку в половину банка... оппонент коллирует. Вид у него был ну очень серьёзный. На тёрне 2пик. Ну вот мы и собрали флеш, думаю я. Но тут фиш делает большой овербет, чуть больше банка. Я задумался. Что у него может быть? Флеш младше? Запросто, карманка типа валетов или королей? Запросто. А если у него AQ? Или QQ? Или ещё хуже AA? Ну AA не может быть... так как 2 туза уже на флопе, значит у него фулл. Так, я теперь позади... что делать? Так я думал около 3 минут, мне разрешили подумать больше обычного... Все за столом замолчали, так как понимали всю серьёзность раздачи... И в конце концов я надумал, что если у него и вправду фулл-хаус или каре, то он их не скинет ни при каких обстоятельствах. А мой стек позволяет сделать этот колл. К тому же, если ривер мне не поможет, то я всё равно в большом плюсе и смело могу уйти. Итак я делаю колл и на ривере выпадает десятка пик. Рояль, господа. Опп начинает думать над моим коллом. Видимо, думает как добрать с меня... И ставит уже половину банка....

– Фулл-хаус? – осторожно спросил я.

– Коллируй детка, и всё закончится, с усмешкой сказал фиш...

– Или каре?

– Ну думай быстрее: пас или колл или чё ты там хочешь сделать?

– Я олл-ин...

– Колл, – оппонент моментально коллирует мой олл-ин и показывает каре на тузах, ну что у тебя? флеш?

– Ну почти, у меня флеш-рояль.

Весь стол просто заплодировал, сорвать такой куш, да ещё с такой комбинацией! Это был венец этого вечера. Фиш посмотрел на мои карты, потом печально опустил на место, закурил сигарету и замолчал.

– Господа, рад был с вами повидаться! Увидимся, – попрощался я.

Я вызвал такси, обменял фишки и направился к бару, чтобы выпить кофе пока жду, когда мне позвонят диспетчеры и скажут: "Такси подъехало, можете выходить"... я уже почти было допил свой кофе, но вдруг меня за плечо кто-то потрогал. Я оборачиваюсь и вижу этого фиша.

– Я – Ваня, – он протянул мне руку...

- Я – Костя.
- Да я слышал, – Ваня улыбнулся, – отличная была игра.
- Да, согласен.
- Знаешь, а не хотел бы ты сыграть по более высоким ставкам?
- С кем?
- Есть один знакомый, который собирает ежемесячно народ, чтобы сыграть в снг по более крупным ставкам...
- А какой баин?
- 10 000 долларов, победитель получает всё...
- Я подумаю, оставь мне свой номер телефона.
- Вот моя визитка, как надумаешь – звони.

Продолжение следует...

Темное искушение или параллель №2

Даниил «mirror69»

В комфортной кухне средних размеров молодой человек, по имени Алексей, готовил себе поздний ужин. Стрелки часов отсчитывали уже новый день. В окно робко заглядывал молодой месяц, а по всей квартире медленно распространялся прекрасный аромат жареных крылышек. Алексей уже много лет жил один, поэтому повар из него был великолепный. Он часто говорил сам себе, что еда – единственная вещь на земле, которая всегда безотказно приносит удовольствие, поднимая в крови уровень дофамина и делая человека чуточку счастливее.



Первая порция крылышек была готова, и одинокий повар собрался перекладывать золотистые кусочки курицы на тарелку, но, сделать ему этого не удалось, так как на кухне выключился свет. Сначала Алексей подумал, что свет погас во всей квартире, но потом, включив ненавистный ему телевизор, он понял, что виною всему перегоревшая лампочка. Убавив огонь под сковородкой, он отправился в кладовку на поиски подходящей лампочки. На удивление для самого себя, он сразу же обнаружил там то, что искал и, держа этот хрупкий предмет в промасленных руках, отправился на кухню.

Алексею было 26 лет, о его не самой счастливой судьбе говорить не имеет никакого смысла, стоит упомянуть лишь об одной детали: в детстве он никогда не совершал глупых, бесшабашных поступков, то ли, потому что у него были очень строгие родители, то ли он просто слишком быстро повзрослел. И вот, в один ничем не примечательный день, ему вдруг пришла в голову идея, которая посещает разве что неразумных подростков. Любуясь на матовое стекло лампочки, уже пропахшей курицей, ему безумно захотелось проверить всем известный факт о том, что лампочку можно засунуть в рот, но вынуть уже нельзя. И как он не пытался выскрести из своей головы столь абсурдные мысли, как ни старался убедить себя в том, что сие действие – полнейшая глупость, какие-то неизвестные темные силы утягивали его за собой. С каждой секундой угасала его способность бороться со своим страшным желанием. Спонтанное искушение, возникшее из неоткуда, поглощало его рациональное мышление, и, когда сил бороться с вспыхнувшим в нем безумием больше не осталось, лампочка оказалась у Алексея во рту. Это произошло столь молниеносно и неожиданно, что если бы рядом с ним кто-то стоял, ему бы потребовалось еще несколько секунд, чтобы осознать, что, собственно говоря, произошло.

В ту же секунду, как лампочка поселилась у Алексея во рту, здравый ум вернулся к нему, но было уже поздно. Алексей с широко раскрытым ртом, будто сидя в кабинете у стоматолога, нежно подергивал лампочку на себя, и, еле сдерживая слезы, смотрел на золотистые, прекрасно пахнущие куриные крылышки, обжаренные по его любимому рецепту и смазанные прекрасным томатным соусом. «Какой же я дурак» – мысль, крутившаяся у Алексея в голове все снова и снова...

По темному переходу шел мужчина в потертых ботинках. Позднее возвращение с работы означало, что у Миши, именно так звали одинокого мужчину в пустынном переходе, скверное настроение. Он сильно не любил, когда его начальник задерживал всех допоздна, при этом, не повышая никому зарплату. Сегодня Миша был более сдержан и не давал волю своим эмоциям, ведь он знал, что еще через несколько минут окажется дома, где его любимая жена приготовила ему шикарный ужин. Хотя, честно признаться, Миша не надеялся на мясную лазанью с кусочками зелени, или на ароматную форель, жаренную в собственном соку. К сожалению, его жена была способна лишь на разогрев полуфабриката, или варку макарон, но сейчас Миша был готов съесть все, что угодно.

Жена встретила его с широкой улыбкой, на её лице был килограмм косметики, а одета она была в вечернее платье.

– Я только что пришла, отмечали день рождения Наташки.

– То есть, еды нет?

– Пока нет.

Злоба зажала Мишу в тески, все, что накопилось в нем за тяжелый рабочий день, рвалось наружу. Холодная колючая ревность откусывала от его хладнокровия по маленькому кусочку, подталкивая Мишу на ссору со своей женой. И он не устоял.

– Ты в курсе что я целый день ничего не ел? Ты не могла что ли пораньше придти и, хотя бы, пельмени сварить?

– Извини, я и так пораньше ушла.

– Что «извини»?! Ты тусуешься с подругами на мои деньги, а мне даже ужин приготовить не можешь!

– Как ты можешь такое говорить?

– Легко! Я устал как собака, прости за такую банальность, но по-другому не скажешь. Завтра опять на работу, хочу есть, а моя «любимая» пила шампанское на дне рождения!

– Миша, перестань. Я понимаю, что ты голодный, подожди буквально 10 минут. Я сейчас приготовлю что-нибудь.

И тут Миша осекся. Он отчетливо осознал всю нелепость их ссоры, мерзкая бытовуха, в которую он втянул свою жену, совсем его не радовала. Разум, наконец-то, догнал вырвавшиеся вперед эмоции и у Миши появилась возможность прекратить склоку прямо сейчас, в сию же секунду, тем более, что следующая фраза, которую он собирался сказать, могла привести к тяжелым последствиям. Все, что от него требовалось, это извиниться перед любимой женой и отправиться мыть руки, но что-то удерживало его от столь логичного действия. Какая-то первобытная жестокость прорывалась сквозь его высокую нравственность, она отталкивала от себя все теплые чувства и логику, вызывая Мишу лишь к одному: сказать, сказать что-нибудь ужасное, продолжить ссору, подлить масла в огонь, еще! Еще! Доли секунды длились, как вечность, Миша пытался всеми силами бороться с темной стороной своей личности, с дьяволом-искусителем, подталкивающим его к прыжку в пропасть. Его глаза загорелись, он не смог противостоять безудержным темным силам, и взглядом Горлума, завладевшего кольцом всевластия, Миша взглянул на свою жену.

– Ты всю жизнь готовила мне одно дерьмо, мне приходилось давиться и изображать, что все очень вкусно, а теперь ты дошла до того, что вообще перестала готовить. Не получишь ты больше от меня ни денег, ничего, поняла?

Михаил уже проглатывал последние слова, ему хотелось проглотить и все, что он сказал, стереть все слова, будто он писал их в ворде, но это было невозможно. Безмолвно он наблюдал, за слезами, скатывавшимися по лицу своей жены, уходящей из дома в темную ночь. Ему хотелось сказать прости, но это так и осталось лишь желанием. Дверь захлопнулась, и Миша остался один на один со своим дьяволом, ехидно хихикающим в углу гостиной.

Открывая глаза, Женя думал о том же, что долгое время не давало ему уснуть, на секунду ему даже показалось, что он и не спал, а всю ночь грезил лишь об одном. После победы во вчерашнем сателлите, Женя не мог думать ни о чем, кроме воскресного турнира с баснословными призовыми. За время, пока он спал, ему приснилось бесконечное количество снов на одну и ту же тематику: он едет в шикарном кабриолете, сигналив грудастой блондинке на высоких каблуках. Затем он развязывает глаза своим родителям и показывает им их новую квартиру, гордо отдавая ключи своему отцу. Затем финальный стол, три человека за столом, чип-лидер идет в олл-ин на ривере, и Женя делает хиро колл по четвертой паре и вскрывает отчаянного блефера. Миллионы маленьких сновидений будоражили Женю всю ночь.

День обещал быть очень длинным, так как ожидание столь судьбоносного события, растягивает каждую секунду, превращая её в изжеванную жвачку. Каждая пара в институте, не важно, была она интересной, или скучной до смерти, вызывала у Жени лишь раздражение. Он пытался убить время всеми известными ему способами: морской бой, бездумный серфинг по интернету через телефон, пустые разговоры с одноклассниками – но все его действия происходили где-то вне времени, будто бы невидимый волшебник постоянно нажимал на кнопку и останавливал четвертое измерение.

Ждать часа икс после института оказалось еще сложнее, от скуки Женя даже принялся мыть посуду, что до этого дня делал всего несколько раз в жизни, и то после долгих упрасиваний его родителей. Однако, посуда была вымыта на удивление быстро, и Женя снова оказался наедине с разъедающим ожиданием. Он решил еще раз пройтись по всему теоретическому материалу по мтт, уже сотни раз прочитанного им. Он знал наизусть все части Харрингтона, мог безошибочно перечислить все названия статей на самых известных покерных ресурсах, но, повинаясь старой поговорке, он решил проштудировать всё еще раз.

Как бы время не пыталось замедлить свой ход, рано или поздно оно все равно должно было сдаться, и столкнуть томную душу Евгения с событием, которое он ждал всю свою жизнь. И вот, час настал: Женя рационально организовал пространство вокруг себя, сделал себе чай, несколько бутербродов, уселся в самое комфортное кресло и поставил на расстоянии вытянутой руки ноутбук, так, чтобы не напрягаясь видеть всю статистику на оппонентов, но в тоже время не сильно портить своё зрение. На экране появилась табличка о том, что до начала турнира осталось меньше минуты. Женя, словно средневековый воин, был полностью экипирован, а главное, морально и физически готов к самой жестокой битве, которой только довелось быть на этом свете.

Дела шли как нельзя лучше. Еще в самом начале турнира Женю удвоил какой-то обезьян, пошедший в олл-ин с двумя восьмерками, и встретивший на своем пути ракеты Евгения. Дальше

показывать свою А-гейм было лишь делом техники. Стремительно наращивая свой стек, Женя спустя три часа игры вдруг неожиданно обнаружил себя на втором месте среди двухсот пятидесяти игроков, оставшихся в игре. До ИТМ оставалось всего пятьдесят человек, и небольшая расслабленность, которую Женя до этого держал под замком, вырвалась наружу. Она потянула за собой множество мелких ошибок, таких как слишком частые 3 беты, излишняя агрессия на постфлопе и лузовое выставление против коротышей. Еще после полу часа игры стек Жени изрядно поредел, но до итм оставалось всего двадцать человек, и попасть в призы не было никаких проблем. И вот, к нему в дверь постучалась она – роковая раздача, девушка, рано или поздно заглядывавшая к каждому игроку, грезящему о гигантских призовых.

Женя сидел на большом блайнде, и как только он обратил внимание на свою руку, сердце его екнуло. Пиковый и бубновый валет подмигивали ему с экрана монитора, «Хорошо, что хоть козырь есть» – смешливо подметил Женя. Это была его не любимая рука, а то, что ему предстояло разыграть её без позиции, угнетало его еще больше. Больше всего он хотел с чистой совестью избавиться от двух ковбоев, например, чтобы за столом был рейз, 3-бет и олл-ин, но все, что он увидел, это небольшой стил-рейз с баттона. Взглянув на стек оппонента, Женя сделал небольшой 3-бет, и оппонент, недолго думая, заколлировал ставку. Женя собрал всю волю в кулак и стал пристально вглядываться в монитор. 3, 6, 9, радуга. «Шикарный флоп» – подумал Женя и поставил контбет, его оппонент призадумался, но после небольших терзаний все же решился нажать на колл. На терне вышла самая страшная карта, которую только можно было представить – туз. Женя нервно нажал на клавишу «Чек» и практически сразу увидел олл-ин от своего оппонента. Это был овер бет олл-ин, который превышал размер пота в полтора раза.

Женя подвергся жесточайшей атаке собственных мыслей. Первое, о чем он подумал, была клавиша фолд, как можно быстрее, не раздумывая ни о чем скинуть карты в пас, ведь стека будет достаточно для того, чтобы досидеть до призов, а там, того и гляди подвернется удобный случай удвоиться, а может и утроиться. Но, как бы он не уговаривал себя скинуть карты, рука, лежавшая на мышке, не слушалась его, так, будто она и не принадлежала ему вовсе. И именно тогда, в голову и стали лезть различные обрывки мыслей, в каждой из которых, так или иначе, проскальзывало слово «блеф». Однако Женя знал, что этот оппонент достаточно пассивен, и так отчаянно блефовать на баббле он вряд ли будет, но загадочное темное искушение, поджидавшее удачного момента, чтобы начать блицкриг, ринулось в бой. Проглатывая свою жертву, как голодный удав, оно медленно подталкивало Женю к нажатию на страшную кнопку «колл». Этот молодой человек боролся до конца, до последних крупниц тайм банка, но с каждой уходящей секундой, желание заколлировать оппонента увеличивалось все сильнее и сильнее. «Всего лишь человек» – холодным шипением пронеслось в голове у Жени, и он нажал на колл. Баттон показал туза и даму, и два валета после выкладки бланкового ривера улетели в пас. Всё было кончено.

Еще одна бессонная ночь и бесконечный повтор одной и той же раздачи до тех пор, пока переживания собственной никчемности не сойдут на нет – вот, что ожидало Женю в ближайшие несколько часов. Потом, когда он будет полностью изможден ненавистью к самому себе, он подойдет к зеркалу и, искренне веруя в свои слова всем сердцем, скажет: «Больше никогда, никогда я не буду совершать столь нелепые действия! Отныне, только голый и холодный расчет!» Но, мы-то с вами знаем, что спонтанные коллы и необдуманные олл-ины будут происходить всё снова и снова, и лампочки будут засовывать в рот, и облизывать металл на морозе, ведь есть у нас сердце и душа, и в этом – вся прелесть рода человеческого.

Покер в лицах: Гус Хансен

Михаил «MikMakMik»

В прошлый раз мы говорили о Филе Хельмуте. Сейчас познакомимся с еще одним высокочлассным игроком, одним из лучших в мире – Гусом Хансеном, участником команды «про» на Full Tilt Poker и многократным победителем различных турниров.

Мини-досье

ФИО – Гус Хансен (Gustav Hansen)

Прозвище – “The Great Dane”

Дата рождения – 13 февраля 1974 г.

Знак зодиака – Водолей

Место рождения – Копенгаген, Дания

Место проживания – Монте-Карло, Монако

Семейное положение – холост

WSOP браслеты – 1

WPT титулы – 4

Общие призовые в турнирах – более \$9 млн.

Побед в турнирах – 10

Попадал в призы – 37 раз



Известные высказывания

Я играю с игроками, а не с картами.

Я – индивидуалист. Мне нравится гемблинг. Мне нравится то, что я делаю. Мне нравится то, что не обязан ни перед кем отчитываться. Это звучит эгоистично, но если мне придется выбирать между мной и кем-то, я выберу себя, детка.

Раз мы сейчас говорим обо мне, то подобный образ жизни дает мне много свободы – нет подруги, никаких привязанностей, а я их и не ищу. Люблю тусоваться и веселиться. Мне нравится моя независимость. Не хочу давать обещаний, которые не могу исполнить.

Мне не надо болтать, чтобы кого-то обыграть. Я хочу 100%-но концентрироваться на своей игре.

Научись понимать и читать себя, прежде чем попытаешься понять и прочесть кого-то еще. Это – главная ошибка, которую допускают покерные игроки и те, кто играет в жизнь тоже.

Если ничего не будет поставлено на карту, в чем смысл?

Мне нравится, что они думают, что я везунчик. Я непротив. То есть, пускай думают, что мне везет. Думаю, это помогает мне, когда люди думают, что я слегка сумасшедший, так как многие вещи, которые я делаю, имеют обоснование. Они могут казаться тупыми, но я не сумасшедший, разве что чуток.

Боже, я опять тяну вмертвую!

Биография

Густав "Гус" Хансен родился 13 февраля 1974 близ Копенгагена, Дания. Является профессиональным игроком в покер, живет в Монако. В своей покерной карьере Хансен выиграл три титула World Poker Tour, в 2007 – Aussie Millions и был победителем турнира Invitational Poker Superstars. Прежде чем перейти к игре в покер профессионально в 1997 году, Хансен играл нарды на международном уровне и становился чемпионом в теннисе на молодежном уровне.

Хансен был признан одним из 50 самых сексуальных мужчин журналом People's Men в 2004 году.

Он называет себя профессиональным гемблером и, как известно, принимал частные ставки на различные спортивные соревнования. Хансен участвовал в нескольких интернет-бизнесах, включая PokerChamps.com (в настоящее время Betfair Poker), ThePlayr.com и GusHansenTV. Он также является одним из профессионалов команды Full Tilt Poker.

Хансен начал играть покер на Ocean View CardRoom в Санта-Крус, штат Калифорния, когда он был студентом по обмену в Университете Санта-Крус. Хансен закончил в деньгах в 2004 году Главное Событие WSOP. В 2006 на Турнире Чемпионов он попал на финальный стол, но проиграл в первой же раздаче с АК против 99. В 2007 году Хансен попал в призы в чемпионате за \$10.000 в безлимитный холдем, заняв 61 место из 6.358 игроков, и выиграл \$154.194. В 2008 году он стал 160-ым из 6.844 игроков, и выиграл приз в размере \$41.816.

Хансен был первым игроком, выигравшим три турнира World Poker Tour (WPT). Он также выиграл первый WPT Bad Boys of Poker. В 2004 году он был введен в покерную аллею славы, наряду с Дойлом Брансоном и Джеймсом Гарнером. 27-го апреля 2008 Хансен занял второе место в 6-ом сезоне WPT, проиграв Дэвиду Чиу, и заработав \$1.714.800. В сентябре 2006 года Хансен выиграл EPM-ивент, забрав домой титул и чек на £53.600 (\$102.000).

В 2006 году был членом датской команды в PartyPoker.com футбол (где одержал победу) и покер турнира Кубок Легенд, наряду с Тео Йоргенсеном и Кимом Кристфом. Сейчас участвует в Professional Poker Tour и новом сезоне High Stakes Poker, где выиграл пятый крупнейший банк в истории шоу (\$575.700), когда его 5 ♦ 5 ♣ превзошли 6 ♠ 6 ♥ Даниэля Негреану на флопе 9 ♣ 6 ♦ 5 ♥ 5 ♠ 8 ♠.

Гус Хансен стал первым победителем на Poker NBC's After Dark, победив 6 профессионалов, среди которых были Фил Хельмут и Хак Сид, что принесло ему \$120.000. В январе 2007 года Хансен

выиграл главное событие Aussie Millions в Мельбурне со взносом \$10.500, победив 747 игроков, и получил \$1.500.000. Его книга «EVery Hand REVealed» является подробным отчетом о том, как он шел к этому титулу.

В 2010 году Хансен выиграл £10.350 No Limit Hold'em High Roller Heads-Up событие на WSOPE, получил свой первый браслет WSOP и £288.409, что эквивалентно \$451.880. Он также победил Тони Блума в финальном хедз-апе, что принесло ему победу в турнире Poker Million IX с \$1.000.000 за первое место.

По состоянию на конец 2010 г., его общая сумма выигрышей на турнирах превышает \$9.000.000.

Гус Хансен стал одним из основателей и членом профессионалов на сайте pokerchamps.com, запущенном в 2003 году. В 2005 году компания и программное обеспечение были проданы британской фирме Betfair за 15 млн. долларов.

В 2007-ом году Хансен запустил покерный форум и сайт по стратегии игры ThePlayr.com, который также был продан в 2008-ом.

Несмотря на огромные успехи, у него были проблемы с деньгами, в основном за счет живой игры. Хансен является регулярном «большой игры», которая обычно проводится в "Зале Бобби" в казино Беллаждо в Лас-Вегасе.

Избранные ответы на вопросы журналистов

Как вы готовитесь к покерному дню?

Обычно я стараюсь оставаться в форме, хожу в тренажерный зал. У меня была небольшая проблема подколенного сухожилия, поэтому я уже немало полежал в больнице. Я думаю, это дало мне немного больше времени на отдых, поэтому я чувствую себя довольно хорошо отдохнувшим в большинстве случаев.

Я слушаю музыку, если чувствую, что я слишком долго играю в покер – я включаю iPod, чтобы отдохнуть немного и сосредоточиться.

Как насчет музыки? Что Гус Хансен обычно слушает, чтобы расслабиться за столом?

Ну, раньше при игре в покер я в основном слушал музыку в стиле рэп – Eminem, Docter Dre, 50 Cent, Jay-Z. Также некоторое количество датских исполнителей, чьи имена вам ничего не скажут (например, Joker).

Сейчас вкусы поменялись, и я слушаю много разной музыки. В прошлом году в качестве фоновой музыки у меня стояли Rolling Stones. Хорошая музыка, она мне нравится.

Что скажете обо всех этих разговорах насчет вашей лузовой / агрессивной игры? Это заставляет вас поддерживать репутацию такого игрока?

Да, конечно. Ведь телевидение не показывает весь турнир, а лишь только избранные раздачи. И они также не транслируют все перипетии за финальным столом. Они, естественно, показывают наиболее интересные руки, а что может быть интереснее того, когда какой-то чокнутый парень с 2-

4 разномастными делает огромный блеф и забирает банк? Важно и то, что когда я сажусь за стол с 8-ю незнакомыми мне людьми, они наверняка видели подобные раздачи по телевизору. И они думают, что если я много ставлю, то у меня рука подобного рода. Но, как я уже говорил, в рамках телеэфира не показывают всё, в том числе и те моменты, когда у меня приходят короли или тузы. Поэтому подобные игроки принимают мои олл-ины, думая, что я опять блефую, хотя это не всегда так.

Насколько легко играть за столом, когда все игроки за ним боятся вас до смерти? Обычно это те люди, у которых мало опыта. Они буквально каменеют, не зная, что делать.

Не уверен, что «каменеют» – правильное слово. Определенно, они позволяют мне совершать много хитрых маневров и я очень часто становлюсь чип-лидером за таким столом. Они не хотят рейзить, когда я на большом блайнде, если не имеют руки, так как думают: зачем делать рейз на Q6, если этот парень и так будет коллировать? Особенно на поздних стадиях турниров, когда блайнды съедают ваши фишки достаточно быстро. А у меня, наоборот, за счет того, что постоянно скидывают, а я успеваю своровать несколько блайндов, стэк растет. Это приятно.

Так как вы не боитесь входить в игру с любыми двумя картами, вас часто называют везунчиком. Но ведь это логично: чем больше потов играешь, тем больше шансов поймать хорошую комбинацию на плохих картах. Вам не кажется несправедливым, что всё списывают только на удачу?

Ну, я скажу так: возьмите игроков, которые относятся к покерной элите (Фил Айви, Даниэль Негреану, Крис Фергюссон и др.). Если в этом списке упомянуть и меня, а также затронуть удачу, то уверен, что большинство отнесет ее именно ко мне. Это меня веселит. Ведь можно быть тайтовым игроком и играть мало рук и ни одну из них не покажут на экране телевизора, а можно быть слегка сдвинутым игроком и играть в такой манере, тогда большинство ваших раздач покажут на весь мир.

Грамотный подсчет шансов показывает, что имея худшую руку, у вас немало шансов обыграть соперника. И телевидение это любит. Когда на Q10 я обыгрываю АК, многим это кажется невероятной удачей. Но на самом деле у меня шансы не так уж и плохи. Многие и называют меня везунчиком. И если меня так величают, то мне надо оправдывать, что я и делаю.

Анализ игры

Хансена часто называют гиперагрессивным игроком, хотя в большинстве случаев его скорее можно назвать лузовым или активным игроком. Он играет огромное число потов и его успех заключается в комбинации стилей и хорошем чтении флопа. Имеет репутацию игрока, любящего рейзить и блефовать на любых картах, что заставляет оппонентов играть с ним в неведении относительно силы своей руки. Достаточно хорошо читает соперников и умеет избегать ловушек. Благодаря математическому складу ума исключительно точно и быстро считает все шансы и возможные расклады.

Обычно играет в интернете на Full Tilt Poker, отдавая предпочтение пот-лимит омахе или омахе от восьмёрки и лучше, а также лимитному холдему и раззу. Оценивая его игру по 10-балльной шкале, профессионалы так определяют его силу:

Агрессивность – 6

Лузовость – 8

Лимитные игры – 6

Безлимитный покер – 8

Игра с сильными покеристами – 6

Игра со слабыми покеристами – 8

Турниры – 8

Короткие столы – 7

Сегодня мы познакомились с одним из известнейших покерных игроков мира – Гусом Ханеном, «сумасшедшим датчанином», как его любят величать. Благодаря своему стилю игры, он всегда в центре внимания камер, а его участие в любом турнире гарантирует массу примеров того, как кого-то переехали на ривере. Игрок неординарный, профессионал в команде Full Tilt Poker, автор многих образовательных статей, ведущий покерного шоу. Успехи и неудачи в покере воспринимаются им как должное – без лишних истерик и радостей. Он с легкостью может выиграть миллион и через час расстаться с ним в двух раздачах. В любом случае, его достижения не подвергаются сомнениям. Посмотрим, куда заведет его везение в дальнейшем. Что точно – так это то, что мы получим массу эмоций.



PokerStrategy.com
The Professional Poker School